75STE JAARGANG No. 9752 ZATERDAG 22 FEBRUARI 1958

Amigoe di Curaçao

DAGBLAD VOOR DE NEDERLANDSE ANTILLEN

Hoofdredacteur: A. G. Jansen Kantoor: Conscientiesteeg 27—29 Telefoon: Redactie: 23858. Advertenties: 23550 Abonnementen en Bezorging: 24399 Uitgave: N.V. Paulus Drukkerij, Willemstad, Curaçao

Indonesische regering laat bommen werpen op weerloze bevolking van Sumatraans dorp

Aanval werd uitgevoerd een uur na SOEKARNO'S rede

Singapore. — De Centrale Indonesische regering in Djakarta heeft gisteren de eerste gewelddaad tegen de opstandige groep op Sumatra uitgevoerd. Kolonel Dachland Djambek, minister van binnenlandse zaken van het revolutionaire kabinet te Padang heeft meegedeeld, dat een vliegtuig van de regering in Djakarta bommen heeft geworpen en met mitrailleurs heeft geschoten op een dorp op een afstand van ongeveer 70 kilometer van Padang verwijderd.

De naam van het dorpje is Taunan. Kolonel Djambek deelde later mede, dat de projektielen vielen, terwijl de mensen in het dorp thuis waren of op weg naar hun moskeeën om te bidden. „Gewone mensen zijn hun eerste slachtoffers geworden", zeide Djambek.

Overste Djambek deelde via Radio-Padang mede, dat de aanval, die blijkbaar was gericht op een brug over een rivier in het plaatsje Painan, gelegen aan de Westkust van Sumatra, werd gedaan een uur nadat Soekarno vrijdag zijn rede te Djakarta had uitgesproken. Er is geen melding gemaakt van slachtoffers.

Veiligheidsraad verzoekt EGYPTE en SOEDAN status quo te handhaven

New York. — De Veiligheidsraad heeft bij Egypte en Soedan op aangedrongen de toestand te laten zoals hij is in afwachting van een hervatting van de onderhandelingen ter regeling van het geschil over 25.000 km2 grond in het grensgebied.

De Raad, die op dringend verzoek van Soedan was bijeengekomen, heeft zich minder dan anderhalf uur met deze zaak bezig gehouden en geen besluit genomen over de juridische aspekten.

Egypte had tevoren laten weten, dat het besloten had de regeling van de grenskwestie uit te stellen tot na de verkiezingen in Soedan. De zaak blijft op de agenda van de Raad en deze zal zonodig opnieuw bijeenkomen.

De secretaris-generaal van de V.N., Hammarskjoeld, heeft donderdag beide partijen verzocht zich te onthouden van handelingen, die de spanning zouden kunnen vergroten.

Parijs. — De vrees van bewonderaars van de grote Franse dichter Lamartine, dat diens kamer, die in een kasteel in het departement Saone en Loire is ondergebracht, bij stukjes en beetjes zou worden verkocht, is niet vervuld. Een Franse fabrikant heeft de gehele boedel voor 900.000 frank gekocht, om er zijn dochter van 15 jaar mede te verrassen.



De Indonesiërs lieten zich niet onbetuigd tijdens het bezoek van Prinses Beatrix aan Suriname. Een gamelan-orkest, waarvan men op de foto een gedeelte ziet, gaf te Nieuw Amsterdam ter ere van de hoge bezoekster een goed geslaagde uitvoering.

Wijzigingen in arbeidsregeling treden in werking

Willemstad. — De bij Landsverordening van de 3e februari 1958 (P.B. 1958 nr 13) in de Arbeidsregeling 1952 aangebrachte wijzigingen treden op **vrijdag 22 februari 1958** in werking. Deze belangrijke wijzigingen houden o.m. het volgende in:

1) Overwerk op **werkdagen** wordt met tenminste 150% vergoed. Dit is conform de bestaande toestand.

2) Overwerk op **zon- en feestdagen** wordt voortaan met tenminste 200% vergoed. Voorheen was dit percentage 150%.

3) Bovendien behoudt de arbeider op **feestdagen** zijn aanspraak op loon. Voorheen bestond deze aanspraak voor de arbeider niet.

4) Voor de **wachtloper** treedt zijn rustdag volgens de voor hem geldende werktijdenregeling in de plaats van de zondag.

5) De **wachtloper**, die volgens de voor hem geldende werktijdenregeling op een feestdag moet werken, krijgt hiervoor **dubbel** loon.

Nadere inlichtingen worden gaarne verstrekt door de Arbeidsinspectie in het Fort Amsterdam (Curaçao) of door het Bureau van Sociale Zaken op Aruba.

Frankijk gaat onbewoonde zone tussen ALGERIE en TUNESIE inrichten

Parijs. — Chaban-Delmas, de Franse minister van Defensie, heeft vrijdag gezegd, dat onmiddellijk begonnen zal worden met de inrichting van de onbewoonde strook tussen Algerië en Tunesië, waartoe de regering eerder in de week het besluit genomen heeft.

De minister zal zich binnen 48 uur met de minister voor Algerië, Lacosta, en met de opperbevelhebber van het Franse leger in Algiers, generaal Salan, verstaan over het vraagstuk van de verplaatsing van zestig tot zeventigduizend mensen, die thans in de bewuste strook wonen.

Chaban-Delmas zeide, dat het absoluut nodig is, dat Algerië volkomen van Tunesië wordt afgezonderd. De Algerijnse opstandelingen waren thans nagenoeg onbetwist heer en meester in het westelijke deel van Tunesië, zo voegde de Franse minister eraan toe.

De „dode" strook zal zich uitstrekken van de Middellandse Zee tot in de buurt van de Sahara en een lengte hebben van 240 km. De breedte varieert van 16 tot 80 km.

De Franse ambassadeur te Tunis heeft de Tunesische regering vrijdagavond een schriftelijk protest van zijn regering overhandigd tegen de gedwongen sluiting van vijf Franse consulaten in Tunesië.

Geanimeerde conversatie van Prinses met Surinaamse studerende jeugd

Hedenmorgen bezoek aan JULIANA-HOSPITAAL te KABEL

Paramaribo. — In de late namiddag van gisteren ontving Prinses Beatrix vertegenwoordigers en vertegenwoordigsters van de studerende jeugd en met deze jonge mensen, die studeren aan de Geneeskundige School, Algemeen Middelbare School, Kweekschool en Rechtschool werd uitvoerig over menig interessant onderwerp gesproken, in een zeer ongedwongen sfeer. Het was namelijk opvallend hoe de prinses haar jeugdige gasten onmiddellijk over hun verlegenheid heen hielp en hen op hun gemakt stelde, zodat inderdaad het gesprek gemakkelijk kon verlopen.

Tegen het vallen van de avond bracht de prinses nog even te voet een kort bezoek aan de manschappen van de Koninklijke Marechaussee, wier schutsvrouwe zij is, waar haar een soevenir werd aangeboden. Deze vrijdag werd besloten met een bezoek aan het Cultureel Centrum Suriname waar het Jeugdorkest onder andere Symphonia van J. S. Bach ten gehore bracht. Ook de jeugdballetgroep van het CCS trad voor de prinses op en bracht enkele specifiek Surinaamse tafereeltjes voor het voetlicht, onder andere Sranang Printjie boekoe, Surinaams prentenboek, waarin een achttal kotomissies optreden. Deze suite werd in opdracht van het Cultureel Centrum Suriname gearrangeerd door de Surinaamse componist Eddy Vervuurt die op het ogenblik in Nederland woont. Hij deed dit in samenwerking met de balletlerares Maria Huisman, die de choreografie verzorgde. Het was bepaald aandoenlijk de ernstige gezichtjes te zien, waarmede deze jeugdige artiesten zich van hun taak kweten. Vermoedelijk is een dergelijke manifestatie enig in de wereld, want waar dansen Chinese, Indonesische, blanke, neger en Hindostaanse kinderen met elkaar hand in hand in de volle overtuiging samen tot een Koninkrijk te behoren, onder het Huis van Oranje. Zeer voldaan over het gebodene werd de prinses door de voorzitter, de heer E. R. Wessels en andere leden van het bestuur naar haar auto begeleid.

Weer vroeg op pad

Het was vanmorgen vroeg dag voor onze kroonprinses, want de tocht naar Brokopondo duurt lang, zodat vroeg moest worden vertrokken. Per auto werd naar Zanderij gereden waar een extra motortrein reeds stond te wachten om de prinses en gevolg, vergezeld door de minister-president, dr. J. H. E. Ferrier, en de distrikts-commissaris van Suriname, mr. J. van Petten en hun echtgenoten, naar Kabel te brengen, een klein dorpje aan de Suriname-rivier. Te Kwakoegron stopte de draisine, want granman Abone kwam met zijn gevolg zijn opwachting maken bij de prinses, waarna de tocht weer werd vervolgd. Na te Kabel te zijn aangekomen en verwelkomd te zijn door dr. J. F. Janssen, direkteur van het Juliana Hospitaal en echtgenote, werd het hospitaal bezichtigd. Het hospitaal, dat in 1947 werd geopend, heet voluit „Het Prinses Juliana Zendingshospitaal der Evangelische Broedergemeente". Het heeft ruim 45 bedden, een isolatiebarak, behandelkamers, laboratorium en een apotheek. En-

(vervolg naar pag. 6)



Bij haar bezoek aan Nieuw Amsterdam werd Prinses Beatrix door deze charmante Indonesische danseres begroet. Zij danste op de tonen van een gamelan-orkest.

CHROESJTSJEF voorspelt „adembenemend verloop" van Russische vooruitgang

Moskou. — Nikita Chroesjtsjef, heeft in een toespraak tot Russische katoenverbouwers, voorspeld dat de Sowjet-Unie de Verenigde Staten op het gebied van Industriële voortbrenging „Spoedig zal overtreffen".

Hij wees in zijn rede op de geslaagde Russische proefnemingen met de ruimtevaart, waaraan hij toevoegde: „doch wij hebben ons vast op de aarde genesteld en wij zijn niet van plan haar te verlaten."

De inwoners der staten, die onze politieke inzichten niet delen, moeten ook op onze, zeer klein geworden planeet, leven. Men vliegt tegenwoordig in enkele uren van Moskou naar Peking en naar New York. Wij moeten leven en in vrede leven.

De Sowjet-Unie zal pogen een vreedzaam naast elkander bestaan van socialistische en kapitalistische staten te bewerkstelligen. Indien de volken samenwerken en volhardend strijden, zal de vrede bewaard blijven", aldus Chroesjtsjef.

Hij merkte verder op dat de Sowjet-Unie „thans zo sterk is, dat zij met zevenmijlsschreden voorwaarts zal gaan. De ontwikkeling, die Sowjet-Rusland op het gebied van economie en cultuur en bij de vervaardiging van alles, dat het volk nodig heeft, gaat doormaken zal een dergelijk adembenemend verloop hebben, dat zelfs de stoutmoedigste geesten zich dit niet hadden kunnen indenken", aldus de eerste secretaris der Russische communistische partij.

Peronisten zullen bij a.s. verkiezingen op FRONDIZI stemmen

Buenos Aires. — Peronisten hebben de Argentijnse pers een forokopie verstrekt van een document, door Peron ondertekend, waarin alle Peronisten wordt aanbevolen bij de presidentsverkiezingen in Argentinië, die op 23 februari gehouden zullen worden, te stemmen op Frondizi, een van de kandidaten voor het presidentschap.

Volgens politieke waarnemers is het mogelijk dat hierdoor een groot deel van de 2 miljoen Peronisten, die bij de verkiezingen voor een grondwetgevende vergadering in juli 1957 blanco hebben gestemd, nu op Frondizi zullen stemmen. Deze heeft inmiddels verklaard dat zij, zo hij gekozen mocht worden tot president, niet zal uitmaken of Peron al dan niet naar Argentinië mag terugkeren. Dit moeten het nationale congres en de justitie doen, aldus Frondizi.

H. Clara patroonheilige van de televisie

Rome. — De Heilige Clara van Assisi is bij decreet van de congregatie der Riten door de Paus tot patroonheilige van de televisie in de gehele wereld uitgeroepen.

In ons nummer van heden:

GEZIEN
door een Antilliaan

Het feest ligt achter de rug, wij zitten weer midden in de realiteit en niemand is tevreden!

Alom critiek op de organisatie der feestelijkheden.

Men *merkt op dat de Prinses nagenoeg geisoleerd werd van het volk; dat haar kennismaking met de Antillen door fouten van anderen beperkt bleef tot een uiterst kleine, eenzijdig georienteerde kring; dat de „openbare" receptie, waarnaar zovelen vol verwachting hadden uitgekeken, voor dezen een teleurstelling werd, dank zij de ongetwijfeld goede bedoelingen omgezet in gebrek aan begrip en inzicht van de landsfeestcommissie; dat de overorganisatie op vele punten in ergerlijke bevriezing ontaardde, dat de schoolkinderen zelf te weinig gelegenheid gekregen hebben de Prinses te zien; dat de arbeider, door zijn werkzaamheden en door de samenstelling der programma's, deze kans praktisch niet gehad hebben, dat dit bezoek voor partijpolitieke doeleinden werd misbruikt (zie foto La Prensa met Prinses en..... uitsluitend D.P.-leden, de anderen — gouverneur incluis — doorgeknipt), en tenslotte dat het meer een feest geworden is voor Regering en Regeringsleden dan voor het Volk...... Aldus „the man in the street"......*

Dat het bezoek desondanks een èclatant succes geworden is — en hierover bestaat eenstemmigheid — ligt uitsluitend aan de veroverende charme van de Prinses en het grote enthousiasme van de mensen.

Dit succes en dit enthousiasme sporen aan om zulk een bezoek in gezelschap van de andere Prinsesjes te herhalen, maar dan met een organisatie die beter de verhoudingen aanvoelt.

Een aardig voorbeeld van de wijze waarop het een en ander werkte is het volgende.

De Regering vroeg naast de credieten voor de feestelijkheden (f.80.000.—) ook ruim f. 8.000.— bij de Staten aan om o.a. „de voorgevel, hal en gang van het Stadhuis op te knappen".

Natuurlijk kon niemand daar iets tegen hebben en de gelden werden gevoteerd. Wie echter gemeend had dat de hal en de gangen, waarlangs de Prinses bij Haar bezoek aan de Staten zou komen, zouden zijn opgeknapt, toont zich iets te optimistisch.

Alle andere plaatsen op het Stadhuis hadden een beurt gekregen (wat hard nodig was, doch geen verband hield met de komst v.d. Prinses) de plaatsen waarlangs zij langskwam, waren op de dag van Haar bezoek nog even smerig en onverzorgd als tevoren — men was nog niet zover gekomen met het opschilderen.

Het feest is achter de rug.

De Antillen zitten weer diep in hun problemen.

Politiek kabaal viert hoogtij.

Eilandsraden beleven een „emotionele" tijd.

De Staten, na een marathonvergadering gedurende enkele dagen en nachten tot vijf uur in de ochtend, zullen spoedig weer bijeenkomen om enkele begrotingen af te handelen. Het laat zich aanzien — gelet op „het verkiezingsjaarbudget 1958" — dat er veel vuurwerk te genieten zal zijn.

Voor het „drama de Wit", dat langzamerhand een obsessie dreigt te worden, is het gordijn nog niet gevallen!

Na motie — meerderheid- Staten; na de adhaesie-motie-Aruba; na contra-motie Curacao, en misschien nog na motie Bonaire of na eventuele zich op de vlakte houdende moties Saba, St. Eustatius en St. Maarten (ned. ged.), is men nog steeds in afwachting van wat gebeuren gaat.

Er lopen reeds vele weddingsschapen!

Op Aruba zijn bij sommigen de gemoederen tot het kookpunt verhit. De politiebrandspuit — voor het laatst in 1949 gebruikt, op last van de toenmalige voorzitter van de Staten, toen een tegen Regering Gomez demonstrerende massa uiteengespoten werd — heeft nu in Oranjestad de felle „anti-macamba en anti-rechterlijke macht" exclamaties onder het zilte water bedolven!

......Het Boneriaans Bestuurscollege, weer stevig in de zadel, sinds de 4-5 verhouding door een „technische" verschuiving weer in een 5-4 meerderheid veranderde, worstelt met eigen problemen. In een recent telegram aan de minister president stelt het, quote — „De Regering verantwoordelijk kwade gevolgen volksgezondheid" unquote —

Dit n.a.v. de aanstelling van een thans uit de gunst gevallen, niet bevoegde tandarts — raadslid, dat van politieke kleur veranderd is en hierdoor direct gevaar voor het land oplevert!

Het zit ook met de aankoop van „een stuk grond genaamd 'Aruba', á raison van f. 50.000.—", een bedrag, onlangs door de Staten gevoteerd.

De moeilijkheden voor het B.C. ligt nu hierin dat „Aruba" op Bonaire ligt en dat de huidige eigenaar zich niet in al te vriendelijke woorden over het B.C. pleegt uit te laten.

Verwacht mag echter worden dat het Hoge College thans over zulke „persoonlijke" futiliteiten heen zal stappen.

In tegenstelling tot dit alles maken de Bovenwinden als geheel, de indruk van een politieke oase van rust.

Wie weet wordt dit eilandgebied niet eens het voorbeeld voor vruchtbare samenwerking, constructief beleid en onderlinge waardering!

Mgr. HOLTERMAN volgende week naar Aruba

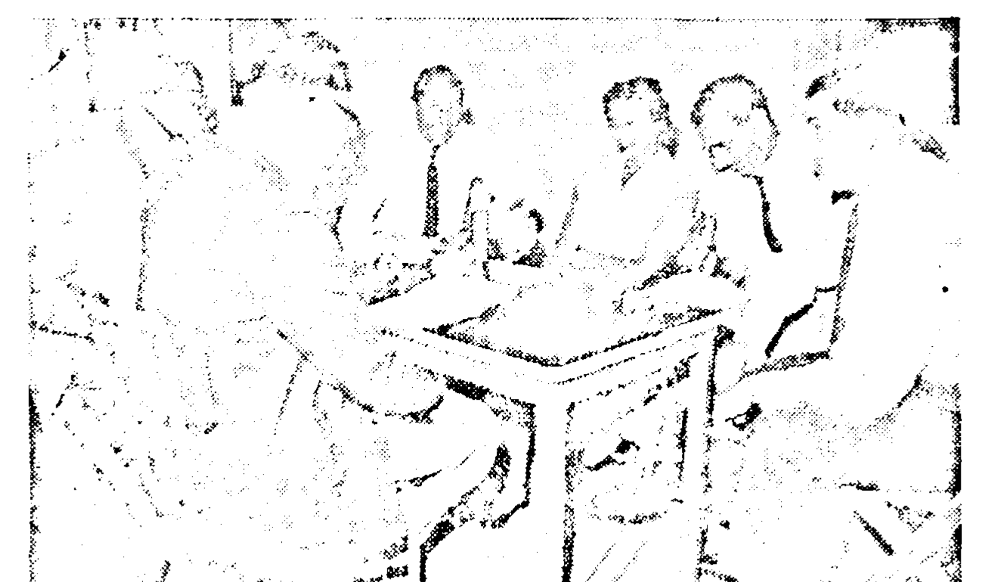
Willemstad. — As. maandag zal Mgr J. M. Holterman zich naar Aruba begeven voor het verrichten van enkele plechtigheden.

De bisschop zal dinsdagmiddag te Oranjestad het Michael-paviljoen, een nieuwe uitbreiding van het San Pedro-hospitaal, inwijden. Door deze uitbreiding werd het aantal bedden van het hospitaal met 24 vermeerderd. De inrichting van dit paviljoen betekent een der vele verbeteringen, welke dit jaar zullen worden aangebracht.

Dinsdagavond te 19 uur zal Mgr Holterman op uitnodiging van de parochie San Nicolas een Pontificale H. Mis in de St Theresa-kerk opdragen ter gelegenheid van het feit, dat hij een jaar geleden tot bisschop werd gewijd.

Herschikking Venezolaans kabinet

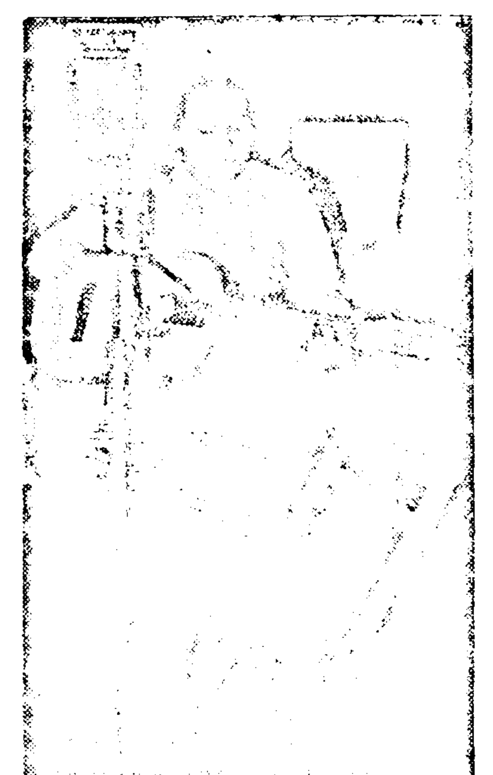
Caracas. — Door een herschikking in het Venezolaanse kabinet, die dezer dagen haar beslag kreeg, is thans dr Numa Virgilio minister van binnenlandse zaken in plaats van Vigilio Silve en Raul Valera minister van arbeid in de plaats van Victor Avarez.



Gisteravond vond in het kader van de viering van het 25-jarig bestaan van de Curom een uitzending plaats van een hersengymnastiek-wedstrijd. Het betrof de finale van de V.G.K.S.-hersengymnastiek-familie competitie tussen de familie Rigaud (Isla) en de „Marine", de Marine kwam met 2 punten verschil als winnaar uit het strijdperk. Op de foto de Marine tijdens de ondervraging door Luc Meyer (links op voorgrond).



De beide „families" uit de finale van de VGKS-hersengymnastiek-wedstrijd, na de strijd in de Curom-studio met de Curom Jubileum-grammofoonplaat in hun handen.



Mayra van Heeswijk trad gisteravond in het kader der jubileumfeesten voor de Curom op met een geslaagde imitatie van Jonny Jordaan en was het succes van de avond.

Lijdensmeditaties via Radio Hoyer

Willemstad. — Gedurende de vastentijd zullen er iedere week lijdensmeditaties zijn en wel in het Nederlands op donderdagavond om half zeven via Radio Hoyer II, gegeven door de Wel Eerw. Heer dr H. de Graaf en iedere woensdagavond om half negen via Radio Hoyer I in het Papiaments door pater Brenneker.

Vasten Meditaties voor Nederlands sprekenden

Willemstad. — Zoals elk jaar, zullen ook dit jaar weer elke dinsdagavond in de vastentijd om half acht in de kerk van Groot Kwartier vastenmeditaties gehouden worden voor alle Nederlands sprekenden. In tegenstelling echter tot vroeger zullen het korte meditaties zijn, die gegeven zullen worden onder een avondmis.

Zij, die gedurende deze H. Mis willen communiceren, moeten er voor zorgen vanaf 17 uur niet meer te eten, noch alcoholische dranken te gebruiken, en vanaf 19 uur niets meer te drinken tenzij water. De predikant zal zijn de Zeer Eerw. pater Lector D. van Lankveld. Dus elke dinsdagavond in de vastentijd om half acht in de kerk van Groot-Kwartier.

Niet V.G.K.S., maar CUROM

Willemstad. — Boven een bericht, dat in onze editie van gisteren verscheen ,plaatsen wij abusievelijk „V.G.K.S. bestaat 25 jaar".

Na alle feestelijkheden, die deze week rondom het Curom jubileum reeds plaats vonden, zullen onze lezers wel hebben begrepen, dat niet de V.G.K.S. maar de Curom de zilveren jubilaris is.

Klassiek programma t.g.v. Curom's feestweek

Willemstad. — In het kader van de Curom-feestweek zal morgen om 20.30 uur voor de radio een klassiek programma worden gebracht, waaraan zullen deelnemen de Nederlandse zangeres mevr. Ina Rolf—Muys, de jonge Curaçaose pianist Norma Moron, het piano-viool-duo Thelma Bondam—van Breemen en dr P. M. Fransen, het strijkorkest van de heer Boskaljon en de Dominikaanse Operazangeres Violetta Stephen, begeleid door Jan Marent.

Zilveren jubilaris bij D.O.W.

Willemstad. — Heden viert de heer Pascual Bonifacio Barbara zijn zilveren jubileum in dienst van de D.O.W. De heer Barbara, die helper is op de vuilnistruck, werd geboren op 14 mei 1940, en trad op 24 februari 1923 in dienst van D.O.W.

As. maandag zal het hoofd van de Dienst de heer Barbara toespreken, en namens het Bestuurscollege een enveloppe met inhoud overhandigen.



Voor West-End, Cinelandia, en Roxy, zie advertenties elders in dit blad.

C.P.N. Wachtdienst

Gedurende dit weekend is de heer B. Kloot belast met de wacht op de Pletterij.

Wachtdienst Botica's

Gedurende dit weekend is Botica Coromoto belaast met de wacht aan de Punda zijde en botica Nueva met de wacht aan de Otrabanda zijde.

Begrafenisverloven:

Gedurende dit weekend is de heer A, H. de Windt belast met de afgifte van begrafenisverloven.

Club J.P.F.

Dinsdag 25 februari, vergadering van de Wijkcommisies.

Curaçao Camera Club.

Dinsdag 25 februari, Lezing met kleurenslides over Canada door mevrouw van der Sar. Plaats Jeugdgebouw Protestantse gemente Emmastad. Aanvang: 20.30 uur.

WAAR HALEN WIJ BENZINE?

Gedurende dit weekend zijn volgende benzinestations geopend.
Jansen — Santa Rosa.
Frederik — Salinja
Cardoze — Hendrikplein
De Haseth — Sta. Maria
Curaçao Motors — Sta. Helena
De Jongh — Mundo Nobo
Maduro — Biesheuvel

Wit Gele Kruis

Zuster Vecris. tel. 35747;
Zuster Caprino. tel. 23526;
Kantoor: tel: 23773.

Gouv Geneeskundigen
In het Stadsdistrict:
Dr. M. R. W. B. Berkenveld, Berg Altena 59, tel: 11395.
In het 2de district:
Dr. P. E. Nassy, Klein Kwartier 196, tel: 35046.
In het 3de district:
Dr. J. M. J. Chocolaad, Soto tel: 24200.

EMMASTAD

WACHTDIENSTEN

C.P.I.M.

elegram Afdeling:

Van 7.00 — 18.30 tel: 2307
Van 18.30 — 7.00 J. H. Dee tel 4b67—2307
B. g. g. tel: 2400

Personeel Afdeling:
J. D. Plantijn Punta cardónweg 2. Weis afó tel: 43351
B.g.g. nad inl. tel: 2400

Materialen Dienst:

M. K. A. van Kicken tel: 35635

Geneeskundige Dienst:
Dr. Volker tel: 4245
b. g. g. tel: 2409

Weekendwacht Suffisantdorp

Gedurende dit weekend zal in dringende gevallen de heer H. M. van Delden kunnen worden opgebeld onder no. 43188
B. g. g. nadere inl. tel: 2400

C.S.M.
Rederij.

(Zat. en Zond.) E. v. d. Werf tel: 3101
(Maandag) G. H. v. Leeuwen tel: 2054

Scheepsagentschappen:
Van 7.30 — 18.00 tel: 2453/2551
Van 8.00 — 8.00 E. v.d. Werf tel: 3101
Van 8.00 — 8.00 G. H. van Leeuwen tel: 2054

Dok Afdeling:
Van 12.30 — 17.30 tel. 2276/2098 G. Kreffer
Van 17.30 — 7.30 P. Zuiderent tel: 2950
van 1.00 — 7.30 G. Kreffer tel. 2498

Theater Asiento:
Geen Voorstelling:
(Zat.) „Away all boats"
(Zond.) „Gevaar der geverfde lippen"
Toegang uitsluitend voor leden en introducees

Beierse prins dodelijk verongelukt

Buenos Aires. — De 35-jarige Heinrich Franz Wilhelm, prins van Beieren, is bij een auto-ongeluk in Argentinië om het leven gekomen. Hij was daar kortgeleden aangekomen op een wereldreis, gedurende welke hij een nieuw DKW-jeep beproefde. Tien kilometer voor Bariloche maakte de auto, waarin ook een zuster van de prins en zijn zwager zaten, een val van 35 meter en kwam in een riviertje terecht. Prins Heinrich overleed op weg naar het ziekenhuis. Zijn zuster Irmgard en zijn zwager Ludwig liepen slechts lichte kwetsuren op.

München. — Voor het eerst sedert de stichting van de Duitse Bondsrepubliek heeft een onafhankelijk dagblad in München, de „Sueddeutsche Zeitung", een vraaggesprek met een Oostduitse leider gepubliceerd. Deze is Walter Ulbricht, secretaris-generaal van de communistische partij, die bijzonderheden geeft over het Oostduitse plan voor een Duitse Statenbond.

De Wereldtentoonstelling te BRUSSEL

„Paleis der elegantie" centrum van feestelijkheden op EXPO '58

Brussel. — De ruwbouw van de Canadese inzending op de Wereldtentoonstelling komt in de loop van deze maand geheel gereed. Het inwendige van het paviljoen, dat een inhoud heeft van 200.000 kubieke meter, zal voor 1 maart voltooid zijn. De aanleg van de tuinen op het Canadese terrein, warmede in de herfst van 1957 werd begonnen, komt in de loop van dit voorjaar klaar. Zoals bekend is een deel van de bloemversiering uit Nederlandse kwekerijen afkomstig.

Er zullen geen commerciële instellingen op de Canadese afdeling exposeren, al hebben sommige ervan wel bij de opbouw van de inzending hun medewerking verleend. Wat Canada laat zien, zal een zuiver kollektief en anoniem karakter hebben. In het twee verdiepingen hoge gebouw komen op zichzelf staande exposities, die een indruk geven van land en volk van Canada, middelen van bestaan, het culturele leven, gezondheidszorg, enzovoorts. Het paviljoen, dat een frontbreedte van ruim 52 meter heeft, bestaat uit staal en glas en wordt beheerst door een grote toren, waarop aan vier zijden in verlichte letters het woord „Canada" staat. Wie het gebouw betreedt, ziet een bijna 40 meter lange, gebeeldhouwde muur, die het Canadese volk voorstelt. Het paviljoen bevat onder meer een bioscoop voor ongeveer 300 personen, een bibliotheek, een restaurant en een bar.

De Canadezen hebben bij de opbouw van hun paviljoen zoveel mogelijk materialen van eigen bodem gebruikt. Het hout voor de vloeren het aluminium, dat voor alles en nog wat gebruikt, de meubelen en de stoffering zijn voor een groot deel uit Canada afkomstig.

Noorse paviljoen: triomf van het hout

De inzending van Noorwegen, die een oppervlakte van ongeveer 2500 vierkante meter heeft, is van een overwegend sociaal en cultureel karakter. Noorwegen heeft zich, aldus de Noorse Commissaris-Generaal Franck Thornton, zoveel mogelijk aan het thema van de Wereldtentoonstelling willen houden. Na de ontvangsthal van het Noorse paviljoen te zijn gepasseerd, krijgt de bezoeker werken van hedendaagse Noorse schilders te zien, gevolgd door een grote expositie, waarin ook literatuur, muziek en toneel van Noorwegen een belangrijke plaats innemen.

In de tweede afdeling wordt een indruk gegeven van het sociale leven in Noorwegen, van stads- en plattelandsgemeenschap, kunstnijverheid, sport, enzovoorts. Een derde afdeling behandelt de Noorse economie, de betekenis van de mijnbouw, de bosbouw, de industrie en niet te vergeten, de scheepvaart.

Het Noorse paviljoen bestaat voor een zeer belangrijk deel uit hout, maar daarnaast is ook veel gebruik gemaakt van steen, glas en plastics. Het dak bestaat grotendeels uit doorzichtig plastic.

Mexikaanse kunst

Mexico wil in Brussel laten zien, dat het een land met een zich snel ontwikkelende industrie is. Het is bezig met de voorbereiding van belangrijke industriële inzendingen. Daarnaast zal sterk de nadruk gelegd worden op de Mexikaanse kunst in al zijn verschijningsvormen. In de schouwburgzaal, die op het terrein van Mexico is gebouwd, zullen concerten worden gegeven met eeuwenoude instrumenten, daterend uit de tijd van de Azteken en de Maya's. Ook moderne Mexikaanse muziek zal ten gehore worden gebracht, evenals het moderne dramatisch ballet „Zapata" van de Mexikaan Guillermo Arriaga. In de entreehal komt een antieke stenen kolom te staan, vlakbij de reproduktie van een wandschildering van Orozco, een der grootste hedendaagse Mexikaanse schilders. In de tuin, die het Mexikaanse paviljoen omringt, zal zoveel mogelijk de flora van dit land worden nagebootst.

Het „Paleis der Elegantie"

Ontelbaar zullen de recepties, diners en feestelijkheden van andere aard zijn, die tijdens de Wereldtentoonstelling te Brussel zullen worden georganiseerd. Een groot deel van al dit feestelijks zal zich afspelen in het Paleis der Elegantie, dat de linkervleugel vormt van het gebouwen-complex, dat op de Heyselvlakte tegenover de Eeuwfeestpaleizen ligt. Dit gebouw beslaat een oppervlakte van ongeveer 1500 vierkante meter. De Belgische Commissaris-Generaal zal er recepties geven ter ere van belangrijke gasten. Ook de Commissarissen-Generaal der buitenlandse afdelingen zullen er feestelijkheden kunnen organiseren.

Het Paleis der Elegantie heeft een indrukwekkende zuilengalerij, een monumentale deur van zes meter breed en een foyer met een oppervlakte van 400 vierkante meter. Op deze foyer sluit aan de ene kant het paviljoen van de Belgische diamantindustrie aan, waar voor vele miljoenen guldens aan edelstenen zullen worden geëxposeerd. Hier zal onder meer het kloven en slijpen van diamant worden gedemonstreerd.

Aan de andere zijde gaat de foyer over in een paviljoen, waar luxe-artikelen zullen worden tentoongesteld, zoals bont, juwelen, lederwaren, uurwerken, gouden sieraden, kristal, parfums, enzovoorts.

In het Paleis der Elegantie zelf is een zaal voor ongeveer 1000 personen gebouwd, waar Belgische, Franse en Amerikaanse modehuizen grote shows zullen geven. Er komt een bloemenbal, een „Nacht van de Diamant", georganiseerd door de Belgische diamantairs, een gala-bal gegeven door Franse parfumeriefabrikanten en juweliers en nog een groot aantal andere festiviteiten, die door vele beroemdheden van toneel en witte doek zullen worden bijgewoond.

Speciale wereldtentoonstellings-postzegels

De Amerikaanse posterijen zullen op 15 april as. beginnen met het uitgeven van een speciale postzegel ter ere van de Wereldtentoonstelling. Ook in verscheidene andere landen bestaan tot de uitgifte van postzegels ter gelegenheid van Wereldtentoonstelling. Voorzover totnutoe bekend zal dit gebeuren in de Dominikaanse Republiek, Iran, Hongarije, Liechtenstein, Luxemburg Marokko, Sovjet-Unie, Tunesië en het Vatikaan. In Rusland zullen zelfs drie verschillende series worden uitgegeven.

EN TOCH...

Een pedagoog heeft er het bijltje bij neergelegd.

Jarenlang heeft hij zich moeite gegeven zijn pupillen te begrijpen. Hij spreekt behoorlijk papiaments en bezoekt de ouders van de jongens.

Nu hoort hij dat een van zijn beste volgelingen heeft deelgenomen aan een bijgelovige scéne op de knoek. Hij zou er zijn leven voor gegeven hebben, dat die zoiets nooit zou doen.

En toch.... bent u een heel eind op de goede weg.

Maar één tegenvaller moet u niet voor alle andere successen blind maken. Primo, is het wel een bijgelovige scène geweest. Wij Hollanders en vooral de moralisten onder ons betitelen veel als bijgeloof wat niet zo is.

Secundo, moet ik u eigenlijk feliciteren vanwege uw zuiver inzicht. Uw werk zegt mij, dat u veel van de psyche van deze mensen begrijpt, dit vooral, dat U niet alles van hen begrijpt.

En daarin heeft u gelijk. Je komt er nooit helemaal achter; maak u geen illusies. Want in cultureel opzicht is Curaçao heel wat anders dan Holland.

K.

— DE ROTS —

CURACAO

H. Missen op ZONDAG:

Santa Anna	5.00, 7.00, 8.00 en 9.00 uur	
Pietermaai	5.00, 7.00, 8.00 en 9.00	
Santa Familia	5.00, 6.30, 7.45 en 9.00	
Coromoto	5.00, 7.15, en 8.30	
Wishi	5.00, 6.30, en 8.00	.... Tevens avondmis om 19.00
Santa Maria	5.00, 6.30, en 8.00	.... Tevens avondmis om 19.00
Jan Doret	5.00, en 8.30.	
Suffisant	5.00, 7.00, en 9.00	.... Tevens avondmis om 19.00
Groot Kwartier ..	5.00, 7.15, en 8.30	
Janwé	5.00, en 8.00.	.... Tevens avondmis om 19.00
Santa Rosa	5.00, 7.00, 8.00 en 9.00	Tevens avondmis om 19.00
Westpunt	5.00, en 8.30.	
Soto	5.00, en 8.00.	

Preek in de NEDERLANDSE taal:

iedere zondag: S. Anna om 9 uur
Pietermaai om 8 en 9 uur
Groot Kwartier om 8.30 uur
Janwé om 8 uur.
de 2e en 4e zondag van iedere maand op S. Familia.

H. Missen in de week:

Santa Anna: 6.00, 6.30 en 7.30
Pietermaai: 5.30, 6.00, en 6.30 (zaterdag 7.00 i.p.v. 5.30)
Santa Familia: 6.00, 6.30 en 7.00
Coromoto: 6.30 (op zaterdag om 7.15)
Wishi: 6.15 en 7.00 (woensdag om 7.30)
S. Maria: 6.00 en 6.30 (zaterdag 7.00; woensdag geen 6.00)
Jan Doret: 6.30 (zaterdag 7.00)
Suffisant: 6.00 (zaterdag 7.00)
Groot Kwartier: 6.00 en 6.30 (woensdag 7.45)
Janwé: 6.30 (zaterdag 7.00)
Santa Rosa: 6.00 en 6.30 (zaterdag 7.00)
Westpunt: 6.15 (zaterdag 6.45).

ARUBA

H. Missen op ZONDAG:

Playa: 5.00, 6.30, 7.30 en 8.30 ...... tevens om 19.00 Avondmis
San Nicolas: 5.00, 6.15, 7.30 en 8.30 ...... tevens om 17.00 Avondmis.

H. Missen in de week:

Playa: 6.00, 6.30 en 7.00
San Nicolas: 6.00, 6.30 en 7.00.
Preek in de Nederlandse taal:
Playa: iedere 2e en 4e zondag van de maand.
San Nicolas: de eerste zondag van de maand.
In de komende week is het:

WOENSDAG vasten zonder onthouding. Op die dag is het verboden meer dan één volle maaltijd te gebruiken voor hen die 21 jaar oud zijn en nog geen 60 jaar zijn. Echter is het **geoorloofd** aan deze volle maaltijd vlees te gebruiken.

VRIJDAG is het vasten- en onthoudingsdag. Op die dag is het verboden meer dan één volle maaltijd gebruiken. Tevens **verboden** op die dag vlees of vleessaus te gebruiken voor allen boven de 7 jaar.

Attentie:

Gedurende H. Vastentijd zal in alle bovengenoemde kerken (met uitzondering in de kerk van Jan Doret en Westpunt) op vrijdagavond 7 uur een Avondmis gehouden worden met korte preek over het H. Lijden.

In de kerk van Groot-Kwartier zal op DINSDAGAVOND in de Vastentijd om HALF ACHT een Avondmis gehouden worden met vastenmeditatie in de **Nederlandse** taal.

Gedoopt op 16 febr. te Janwé: Germaine (geb. 9 febr.), dochter van Egbert NIJDAM en Katty Helene Oehlers.

Gedoopt op 8 febr. te Groot-Kwartier: Antonius Theodorus Maria (geb. 6 febr.) zoon van Petrus Antonius ROOYAKKERS en Mathea Maria Gerarda van Neervin.

Gedoopt op 14 febr. te Groot-Kwartier: Johannes Geert Willem (geb. 12 febr.) zoon van Wilhelmus Joh. Josephus FRANSSEN en Catharina Anna Canjels.

ERIC DE NOORMAN — DE ROMEINSE HELM



18—38 Nu verschijnen er ook krijgers en Axe aarzelt niet lang, maar schiet, om hiermede de vluchteling, die ongetwijfeld tot zijn geheimzinnige helpers behoort, te dekken.

Samen rennen ze er vandoor en alschietende onder het lopen, herkent Axe het gezicht van de man. Het is de slaaf, die Tugwal in zijn plaats uitwisselde. „Wie was je makker?" hijgt Axe. „Is hij dood?" Ik weet het niet", is het antwoord; „het was een meisje, een der slavinnen. „Pas op!" Speren suizen achter hen aan. Ze zijn de wallen genaderd en de wachters op de muren snellen toe, gealarmeerd door het rumoer.

Met zijn miraculeuze schietvaardigheid legt Axe ze een voor een neer en springt op de trans, waar hij de achtervolgers op een afstand weet te houden. Verder gaat het...... over de wallen in de greppel, waar twee krijgers hem, getroffen door zijn pijlen, onvrijwillig volgen. Axe met de veelomstreden helm op het hoofd. „Uw vrienden wachten aan de woudrand', hijgt de slaaf; snel!" Terwijl ze voortrennen en de slaaf een triomfantelijke lacht laat horen, hamert steeds de gedarhte in Axe's hoofd: „Wie was het geheimzinnige meisje, dat naar alle waarschijnlijkheid haar leven offerde, om deze ontsnapping mogelijk te maken?"

Hemdjurk verpopt zich van rups tot vlinder

„Korter" betekent niet, dat men zomaar een paar centimeter kan afknippen

(Bijzondere correspondentie van een medewerkster uit Parijs).

In de Parijse parken ziet men in het vochtige zand kleine ronde afdrukken waar de bodem mee bezaaid is. Ze doen denken aan de versteende afdrukken van insecten, die men in de Sahara gevonden heeft en waarvan afbeeldingen te zien zijn op de interessante tentoonstelling van vondsten in Sahara-spelonken, die momenteel in Parijs veel bezoekers trekt. Maar de putjes in het zand van de Jardin des Tuilleries zijn niet prehistorisch, ze zijn afkomstig van de naaldhakjes waarop vrijwel iedere Parisienne zich voorthaast. Niet-Franse vrouwen, die mee willen doen met die zeer elegante maar martelende mode, hebben soms stiekem in hun omvangrijke tas een paar makkelijke loopschoenen bij zich. En men kan ze wel eens in een stille avenue betrappen bezig met het wisselen van schoeisel! Franse en ook Italiaanse vrouwen hebben een ingeboren mode-sensus, die wij, met al onze inspanning, toch niet bereiken. Daarom zijn die landen de bakermat van de mode.

Bij die geboorte van de nieuwe mode, die in de na-winter en in de na-zomer plaats heeft, wordt het steeds moeilijker voor de modeverslaggeefsters - er zijn er zowat zeshonderd uit alle landen van de wereld - om van hetgeen men in Parijs ziet, een van de naad verslag uit te brengen aan de lezers van hun dagblad. Men ziet namelijk te veel tegenstrijdigs en de mode wordt steeds moeilijker.

Maar hierover is iedereen het wel eens, dat de doodgewone, rechte hemdjurk - die men de Parijse secretaresses met grote gratie ziet dragen - in de nieuwe damesmode er uit is. Op alle mogelijke en onmogelijke wijzen tracht men in dat gestyleerde kledingstuk nu wat muziek te brengen, waarbij vooral de rug wordt opgeblazen en van aanhangsels voorzien. De hemdjurk als saaie rups is zich aan het verpoppen tot vlinder. Weliswaar een vlinder met neerhangende vleugels maar die brengen dan bij het lopen toch wat lieflijkheid van beweging mee.

De zeer interessante evolutie van de japon is echter de knappe vondst van de opvolger van Dior, de jonge Yves Saint Laurent. Stelt u zich een sierlijke wijde peignoir voor, ceintuurloos zoals ze nu zijn. Of een „duster" zoals de wijdvallende Amerikaanse huishoudschorten heten. Ongeveer zó maakt hij zijn nieuwe voorjaarsjaponnen, ruim in de rug en van voren rechtvallend, maar zo geraffineerd, dat het figuur te raden is. Het zijn prachtige, klassieke gewaden, even fraai als wandeljapon van zeer dunne wollen stof als wanneer ze voor feestelijke gelegenheden ver uitgesneden zijn en van waaierende zijden chiffon.



De chemisier-japon, met ceintuur in de taille en blousend lijfje wordt voor deze zomer sterk gepropageerd. Dit model, Syma, is van de Franse confectie.

Wijde korte „hemden" van hals tot zoom fijn geplisseerd, die enigszins doen denken aan een misdienaarstuniek, maar dan van soepele fijne stof, brengt Griffe. Ze heten „baby-doll" japonnen, naar die nare film van dat infantiele wezen, dat kindvrouwtje speelt. Er is trouwens meer infantiliteit in deze mode te ontdekken. Bijvoorbeeld de heel korte platmakende jakjes als de lijfjes, waaraan de kinderen vroeger hun kousenbanden vastmaakten, die Saint Laurent aan zijn deux-pièces geeft. Het perfecte team, dat in nauwe samenwerking de

Mode neigt tot infantiliteit

collecties van Dior altijd maakte, maar zijn impuls kreeg van de meester, Dior en nu dus van Saint Laurent, was een tikje benauwd toen deze jongeling met zijn schetsen voor de dag kwam. „Dat is te jong, Yves", zei Madame Raymonde, die de schaar in de stoffen moest zetten, herhaaldelijk. Saint Laurent heeft twee jongere zusters van veertien en zestien jaar. Het is af en toe wel duidelijk, dat hij zich op de fraicheur van de heel prille vrouw heeft ingesteld. Onder andere met zijn tere witte batisten feestjurkjes met enkellange strookjes-rok en een strak lijfje omwonden met een zachtrose satijnen lint, waar van voren bij de strik een toef lelietjes van dalen in is gestoken. Allerliefst en helemaal uit de periode in de vorige eeuw, die door de Comtesse de Ségur in haar kinderboeken is getekend. Die kinderlijkheid in de mode wordt door Amerika zeer geambieerd. De orders van de Amerikaanse inkopers zijn bij Dior dan ook binnengestroomd.

De nieuwe voorjaarsmode streeft naar kort, bij de rok zowel als bij het rechte — nooit meer getailleerde — mantelpakjasje. Maar aangezien de verhoudingen zeer gevoelig zijn in een mode, die uitsluitende „lijn" is en alle garnering minacht, kan men niet zomaar een paar centimeter afknippen. Wij hebben ons serieus afgevraagd toen wij in Parijs rondwandelden, of al die duizenden vrouwen op straat, die er aardig uitzien, er wat voor voelen om de lelijke korte rok te gaan dragen. Wat op een mannequin desnoods nog wel acceptabel is, is voor de meeste vrouwen onflatteus.

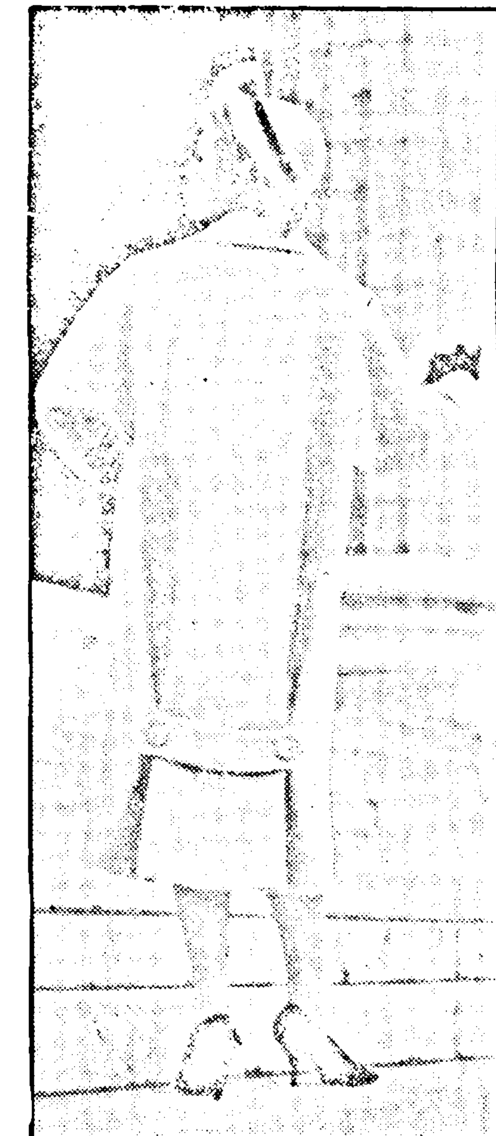
Wij betwijfelen sterk of deze gecompliceerde, irreële, in zijn avant-gardistische neigingen onmogelijke mode, nog wel echte belangstelling trekt. Ditmaal waren de Franse bladen, die ieder jaar weer op de voorpagina plachten te juichen over „de heel nieuwe vrouw, die door de couturiers geschapen was, jong, slank, veroverend", nogal zakelijk in hun verslagen. Maar dat komt ook omdat de Parijse couture, waarmee de Franse pers zeer solidair is, zich onzeker voelde, door het wegvallen van Dior tot het moment van het overweldigend succes vanzijn opvolger.

Wat gaan we met de taille dalen, is iets dat iedereen wil weten. Wel, die kan men precies accentueren, waar men wil. Op de tailleurs worden losse jumperblouses gedragen van shantung, tot over de heup (de Rauch) maar ook blousende blouses van zijden chiffon, die zo kort zijn, dat ze precies onder de buste eindigen (Dior).

Er zijn japonnen, die bestaan uit een tube-achtige tuniek tot ver over de heup en daaronder een kort uitspringende plooienstrook. Er zijn ook heel veel „chemisiers" aan fijnbedrukte shantung. U weet wel, de ruimzittende, wat blousende japon, met een ceintuur gewoon strak om de middel. De klassieke Engelse wandeljapon, die altijd en overal distinctie heeft. Maar voor feestelijke gelegenheden, als de zakjapon zich kronkelt in een draperie, wordt de lijn vaak opgetrokken naar boven met een grote strik op de buste. Er zijn veel van die empire-tendenzen.

Aangezien deze nieuwe mode in haar extremiteit onzes inziens nog ondraagbaarder is dan wat er aan is voorafgegaan en nog verder van de werkelijkheid afstaat, laat ze de vrouw zeer vrij om te dragen wat ze wil als ze de algemene losse tendens maar aanhoudt. De tegenstrijdigheden bij de couturiers helpen ons. Ze zetten de hoed bijvoorbeeld allemaal achter op het hoofd. Maar bij Dior staan de kleine ronde dopjes naar voren. Dat is nu dus niet meer taboe!

Het eenvoudigst is ongetwijfeld op het ogenblik in Parijs de mode voor de poedels. Die zijn gekleed in gebreide wollen poedelhemdjes, felgroen of felrood. Het staat heel mooi als op de Concorde in het wazige februari-Parijs met de teergrijze contouren, men een poedel met een felrood dekje ziet wandelen met zijn meesteres in grijze jas, waarbij ze een gebreide muts draagt in hetzelfde sprekende rood.



Een laag ceintuurtje op een voorjaarsmantel van Hyacinth Novak, een Parijse couturier, wiens foto's gepubliceerd mogen worden omdat hij buiten de modegroep staat.

Mogelijkheid kernontploffing na ongeluk met atoomwapens gering

Washington. — Het Amerikaanse ministerie van Defensie heeft medegedeeld, dat er schadelijk atoomstof kan worden verspreid na een ongeluk met een vliegtuig, trein of vrachtauto met atoomwapens, indien tezelfdertijd gewone springstoffen ontploffen.

De mogelijkheid van een kernontploffing bij een ongeluk is echter zo gering, dat men haar wel kan verwaarlozen, aldus deze mededeling.

Het gebeurde in Nederland...

Stadsideeënbus voor Delft — Maandelijkse prijzen van f 35.-, f 10.- en f 5.- — Kans op een standbeeld

Het V.V.V.-kantoor te Delft heeft een bijzondere primeur in de vorm van een gloednieuwe ideeënbus, een stadsideeënbus wel te verstaan.

En nu mag een ideeënbus in menig bedrijf een normaal verschijnsel zijn geworden, dat zijn nut reeds in vele aangelegenheden bewezen heeft, de werkingssfeer van deze nieuwe bus is zó ruimhartig opgezet, dat zij alle aspecten in handel en wandel der Delftse burgerij kan en mag bestrijken. Want hoewel het initiatief is uitgegaan van de Centrum Parade, de grote Delftse middenstandsvereniging, zijn in het comité dat straks de brieven gaat openen en waarderen zowel figuren uit specifieke vrouwen- als mannenorganisaties opgenomen als vertegenwoordigers uit het winkelbedrijf, de handel, de industrie, het culturele leven, openbare werken, de V.V.V. etc.

Elk ingezonden idee wordt nauwkeurig op zijn mérites onderzocht en gehonoreerd met een cijfer en iedere maand zijn er drie prijzen van respectievelijk *f* 35,-, *f* 10,- en *f* 5,- beschikbaar voor de inzenders, die de hoogste punten hebben behaald.

Wie dus een goed idee heeft — en welk rechtgeaard Delftenaar heeft dat niet op zijn tijd — dan schrijft hij dat maar op en deponeert dat in de bewuste bus.

Mist hij elke morgen op het nippertje de autobus naar zijn werk. Geen nood! Hij ontwerpt met klem van redenen een nieuwe dienstregeling, die hem beter schikt en behalve de *f* 35.- die hij er mee winnen kan, krijgt hij misschien ook nog zijn zin.

Zocht zijn vrouw tot dusver tevergeefs een turquoiskleurig toilet volgens de dernier cri, even een briefje met opgave van adres en de markante maten en drie dagen later wordt de japon tegen de kostende prijs thuisbezorgd. Want wat men via deze bus bieden wil is bovenal service.

Mocht iemand menen dat zijn stoep te smal is of dat de verlichting van zijn straat niet deugt, dan kan hij al evenzeer terecht als wanneer hij misschien een middel weet om het donkere, vieze grachtenwater schoon te krijgen en te houden. In het laatste geval kan hij zeker rekenen op de maandprijs en een standbeeld midden op de markt, waar Hugo de Groot vroeger zolang vertoefd heeft.

Overigens is deze hele affaire in hoofdzaak opgezet om een nauwer contact en betere relaties te scheppen tussen het kopend publiek en de vele kleine en middelgrote winkelbedrijven, die Delft kent. Men hoopt langs deze weg veel geld, dat tot dusver besteed werd in grote steden als Rotterdam en Den Haag, in Delft te houden.

Gegronde klachten omtrent assortiment, service en geleverde artikelen zullen dan ook serieus in behandeling worden genomen en (onder geheimhouding uiteraard) aan de betrokken winkeliers worden doorgegeven.

Verwacht wordt, dat alzo een betere en hechtere klantenbinding tot stand zal komen, terwijl daarnaast via deze stadsideeënbus ook vele andere zaken ten gerieve van de inwoners van de Prinsenstad verbeterd of ingevoerd zullen kunnen worden.

CLARE LENNART OP HAAR BEST

Vrouwelijke intuïtie en schrijftalent

„DE OGEN VAN ROOSJE"

(Van een litteraire medewerker in Nederland)

Het is misschien een begrijpelijke reactie dat, als een kunstgevoelig mens na een teleurstellende ervaring in concertzaal of schouwburg, waar uitvoering o. stuk niet aan de verwachtingen heeft voldaan, hij een boek ter hand neemt, waarin hij zeker weet dat dat waarden verborgen liggen, die slechts der ware en hoge kunst zijn. Ik zou zeggen, er zijn kwalijker middelen om over een teleurstelling heen te komen dan zich te laten bezweren door een van de grote kunstenaars, die door hun woord, hun geniaal uitdrukkingsvermogen, hun warme menselijkheid, de eenzaamheid van de mens draaglijk maken of in ieder geval veranderen. En het heeft veel voor dan een auteur ter hand te nemen die men òf heel erg goed kent òf een schrijver, wiens werk en reputatie u altijd heeft geprikkeld nog eens „alles" van hem te gaan lezen, hoewel ge zeker weet daar niet toe te zullen komen. Tenzij een milde ziekte u aan het bed of de armstoel kluistert met de raad van de arts: doe nu alleen wat u prettig vindt, lees alleen dat wat u behaagt en leef eens een poosje alsof er geen zorg in de wereld voor u bestaat ....

Eén van die laatste auteurs, vrijwel altijd in een adem genoemd met Gottfried Keller, Storm en Raabe, is de Pruis Theodor Fontane. Merkwaardige kerel, deze heer. Na balladen te hebben geschreven, en historische romans in het genre Willibald Alexis, na een naturalistisch verhaal als „Stine" en vele andere zaken, komt de drie-en-zestigjarige plotseling voor de dag met een boek, een grotestadsroman, niet zoveel realisme en onverschrokken beschrijvingen van de arbeidersklasse, zoveel „moderne" psychologisch inzicht en gegeven in een koele, haast nuchtere stijl, dat het Berlijn uit de jaren rond 1880 geen betere sociale roman zal kunnen aanwijzen dan dit verhaal van deze prijsaard. Effi Briest heet zijn heldin, die in veel, maar niet al te veel op Madame Bovary lijkt. Doch beiden gaan ten onder aan de „tyrannisierenden Gesellschafts-Ethos".

Fontane die niets begreep van Goethe's „Tasso" en „Wilhelm Meister" en van zichzelf getuigde dat hij zo romantisch is dat hij „mit Maria Stuart zu Bett gegangen (ist) und mit Archibald Douglas aufgestanden", bleek in zijn later werk echter allesbehalve romantisch; hij is een lyricus en zelfs niet muzikaal. Zijn gevoel uit zich in twijfel en in gêne. Nebenfigure sind immer das Beste, zei hij, von denen ich glaube die Knöpfe des Rockes und die Warzen der Hand zählen zu können. Maar hij is tegelijkertijd met zijn rationalistische inslag een dromer. „Meine ganze Produktion ist Psychographie und Kritik. Dunkelschöpfung im Lichte zurechtgerückt. Vielleicht ist mir Effi Briest so gelungen, weil ich das Ganze träumerisch und fast wie mit einem Psychographen geschrieben habe......"

Voortreffelijk boek

Ik moest na een teleurstellende theateravond Effi Briest neerleggen om het nieuwe boek van Clare Lennart, getiteld „De ogen van Roosje" (Stols, Den Haag) ter hand te nemen. Het boeden gaat bij de criticus bijna altijd voor het verleden. Misschien is het door de nabijheid van Fontane dat ik in dit nieuwe boek van mevrouw Lennart dezelfde geest terugvond, iets van diezelfde geest althans, die in het leven van de Pruisische Bovary rondwaarde. En na lezing van het voortreffelijke boek, het beste verhaal, dat Clare Lennart tot nu toe gemaakt heeft, klinken mij toch de woorden van de Duitse auteur in de oren, die op veertigjarige leeftijd met koele blik zijn plaats in de literatuur beschouwde en tot de conclusie kwam: Ich bin gewiss eine dichterische Natur, mehr als tausend andere, die sich selber anbeten. Aber ich bin keine grosze und keine reiche Dichternatur. Es drippelt nur so. Der einzelne Tropfen mag ganz gut und klaar sein; aber es ist und bleibt nur ein Tropfen, kein Strom, auf dem die Nationen fahren und hineinsehen in die Tiefe und das himmlische Sonnenlicht, das sich darin spiegelt.

Dit is zeker ook waar van Clare Lennart. Maar ten overstaan van dit nieuwe verhaal moeten we toch zeer dankbaar zijn voor deze roman, die zeker „gut" en „klar" is, en die bij alle nuchterheid het dromerige heeft, dat ook een eigenschap uitmaakt van Fontane's oeuvre.

Het is 'n boeiende, merkwaardige sensatie deze biecht, want dat is dit boek, te lezen. De vrouw, die vertelt, is het kind van een dorpsonderwijzer en heet Paula. Haar moeder, een Franse gouvernante voor haar huwelijk, is Frans tot in haar vingertoppen. Haar zusje is de grote tegenspeelster. Deze, allesbehalve passief, neemt altijd het initiatief en het schuchtere, dromerige kind . elt zich eigenlijk min of meer beschermd tegen de al dan niet boze wereld door de activiteit, de koele en verstandige plannen van het mooie zusje, Jeanine.

Zij leeft het lieve leven kalm en rustig verder, geniet van de kleine, zachte vreugden en alles is, op de kleine schaal van haar meisjesbestaan, pais en vree. Tot zij op een kwade dag het kwaad ontmoet. Zij vindt haar lievelingspop, Roosje, met de beide ogen ingedrukt. En zij weet met somnambulistische zekerheid dat het zusje dat gedaan heeft. Zij zegt het Jeanine bescheiden. Zij ziet dat achter het lieftallige uiterlijk, de aanminnige maniertjes, het griffe en genereuze van een hartelijk karakter, het botste egoïsme wacht op de kans. Jeanine gelooft dat zij het ook nimmer bewijzen. Het kwaad vormt zich in de ziel van Paula als een steeds donker wordend gevoel. Zij vergeet het echter haast als de zuster uit Paula's leven verdwijnt en zij zelf een gelukkig huwelijk sluit. Tot op de dag dat Jeanine, brooddronken, in het huis van Paula's dochter, en haar beginnende gelukkige liefde, verwoesting brengt. Dan grijpt het noodlot in. Paula, die de wanhoop nabij is en door een zenuwpatiënte, rijdt in haar auto en hoort in de verte, aan de verkeerde kant van de weg, haar zuster een deuntje fluiten. Zij had de ander kunnen vermijden, maar als zij daartoe besluit is het te laat. Alleen zij weet, dat dit ongeluk misschien een moord is.

Eenvoudige taal

In zeer eenvoudige taal geschreven, maakt dit verhaal een onvergetelijke indruk. Clare Lennart's opmerkingsgave heeft zich hier op haar best geuit. Zij is — als Fontane — een droomster, als men tenminste de schrijfster een ogenblik mag identificeren met de vertelster uit het boek. Slechts af en toe, veel minder dan in haar vorig werk, bezwijkt Clare Lennart weer voor de mooie, te mooie beschrijving. Maar zeer duidelijk tekent zij de bijfiguren die inderdaad - zoals bij Fontane - haast nog belangrijker zijn dan de twee, Pauline en Jeanine, waar het om gaat. De vader en moeder, de vrienden, de kinderen uit de klas zijn meesterlijk getroffen. Alleen wil, volgens mijn gevoel de echtgenoot niet tot leven komen. Maar dat kwam hij eigenlijk ook niet voor de vertelster, de bescheiden Paula. Zij ziet heel duidelijk dat de fysieke aantrekkingskracht de grond is, waarop dit zo „gelukkige" huwelijk rust. Ook is het eerste gesprek van de twee in de trein wat onwaarschijnlijk, maar wie weet......?

Dit boek zou nooit door een man geschreven kunnen zijn. Van de eerste zin tot de laatste heeft het een vrouwelijke toets en sfeer. Het portret van Paula treft ons te dieper naarmate het landschap rondom, de bijfiguren, de dieren en de natuur fijner en toch sober zijn uitgewerkt.

CLARE LENNART

Mocht u na een teleurstelling, opgedaan in theater of concertzaal, thuiskomen en u geestelijk willen vertreden in een sfeer die u aangenamer is dan die, waarin u de laatste uren hebt moeten leven, neem dan eens Fontane ter hand of nog liever: lees „De ogen van Roosje". Clare Lennart zal u dan voorkomen als een van de voortreffelijkste schrijfsters van Nederland en deze roman, een stuk literair werk waar voor u respect zult hebben. Zelden hebben vrouwelijke intuïtie en schrijftalent zich gelukkiger verenigd dan in dit verhaal, waarin het tastend willen overbruggen van de afstand van mens tot mens, in woorden is neergedrukt. Dit is ongetwijfeld het mooiste boek dat door Clare Lennart werd geschreven.

Hoop op economische opleving in Amerikaanse kringen

New York. — In de officiële Amerikaanse kringen koestert men de hoop, dat zich in het begin van het voorjaar een merkbare, zij het wellicht langzame economische opleving zal gaan aftekenen. Deze hoop is gebaseerd op de omstandigheid, dat er thans meer gunstige faktoren zijn dan een jaar geleden. Bovendien zal een gunstige ontwikkeling door de regering in de hand worden gewerkt.

Het indexcijfer van de industriële produktie is minder laag dan een jaar geleden. Dit is van des te groter betekenis, indien men in aanmerking neemt, dat er thans op voorraden wordt geteerd, die het bedrijfsleven had gevormd. Dat de voorraden thans voor een belangrijk gedeelte geruimd zijn, blijkt bijvoorbeeld op de kopermarkt, waar de afleveringen de vorige maand 109.000 ton hebben bedragen tegen 84.000 ton in december. Verder valt er een lichte opleving te bespeuren in de bouwnijverheid. Deze opleving is vooral het resultaat van maatregelen tot verruiming van het hypothecaire krediet.

De belangrijke auto-industrie, die normaal 25 procent van de staalproduktie afneemt, zal zich veel langzamer herstellen van de huidige inzinking, vermoedelijk kan echter reeds over enkele maanden een opleving in deze bedrijfstak tegemoet worden gezien.

Wat de regeringsmaatregelen betreft, deze zullen vermoedelijk behalve uit verhoging van de defensie-uitgaven ook bestaan uit een verlichting van de belastingdruk. Volgens goed ingelichte kringen te New York zal de regering hiertoe ongetwijfeld overgaan. Op 15 maart moeten de eerste belastingtermijnen worden betaald en bedoelde kringen verwachten na die datum maatregelen tot verlaging van de belastingen. Men gelooft, dat een dergelijke maatregel het beste geschikt om de vraag naar goederen en diensten te stimuleren.

Dr. ERNEST JONES in Londen overleden

Londen. — Dr. Ernest Jones, een wereldvermaarde beoefenaar van de psycho-analyse, die nauw met dr. Sigmund Freud heeft samengewerkt, is in de leeftijd van 79 jaar in een Londens ziekenhuis overleden.

Dr. Jones deed, na in middeneuropese landen psycho-analyse gestudeerd te hebben, de studie hiervan in Engeland en de Verenigde Staten ingang vinden.

EINDHOVEN rekent op groei tot 35.000 inwoners

WOENSEL wordt een aparte stad

Eindhoven. — Het Eindhovense gemeentebestuur houdt rekening met de mogelijkheid, dat het aantal inwoners in de periode tot 1890 tot 350.000 zal stijgen. Een absolute grens ziet men dan nog niet. „Men kan de ontwikkeling niet tegenhouden", zegt wethouder mr F. van Kemenade, die tien jaar geleden van de prognose uitging, dat de lichtstad in 1980: 250.000 bewoners zou tellen. Zo snel als het bouwvolume, de financiën en de vergunningen zulks toelaten, wordt dan ook gewerkt aan de aanleg van nieuwe stadsdelen; het plan Blaarthem en het plan Hagenkamp, de laatste onderdelen van de operatie „van spin tot bloem" — waaronder men het opvullen van de open plekken tussen de oude lintbebouwingen verstaat — zijn in een vergevorderd stadium van uitvoering en reeds is begonnen aan de plannen „Kronehoef" en „Mensfort", de eerste delen van het toekomstige Groot-Woensel, dat een stad op zichzelf zal worden met 110.000 inwoners.

Het nieuwe Woensel, dat ten noorden van de Rondweg komt liggen zal in de lengte middendoor worden gedeeld door de toekomstige uitvalsweg naar Den Bosch: een rijk beplante singelallee, die oost-west gericht is, zal een verdeling in een noordelijke en een zuidelijke helft teweegbrengen. Daardoor ontstaan dus vier grote stadswijken, die worden onderverdeeld in buurten, welke tevens parochies zullen zijn. In de plannen, die samen met de gemeentelijke afdeling stedebouw worden ontworpen door de Rotterdamse stedebouwkundige ir J. Kuiper, wordt gestreefd naar een vormgeving, die de buurten als gemeenschappen naar voren doet komen. In het plan Mensfort komt deze opzet tot uitdrukking in een centrale speelweide waaraan het parochiecentrum grenst bestaande uit kerk en scholen, en een plein met buurtwinkels. Dit geheel vormt tevens de scheiding tussen de grote complexen eengezinswoningen aan de westzijde en de etagewoningen, die langs de oost- en noord-rand geprojekteerd zijn. Aangezien het wijkverkeer buiten het hart wordt omgeleid, zal het centrum een oase van rust worden en de jeugd een grote mate van veiligheid bieden.

In totaal komen in dit plan 1380 woningen, waarvan duizend arbeiderswoningen; 72 pct hiervan zal uit eengezinswoningen bestaan. In het hele gebied Woensel zullen 15.000 woningen verrijzen. Deze toekomstige stad krijgt behalve haar parochie en wijkcentra een hoofdcentrum.

Voorts is ruimte uitgetrokken voor een park en een tentoonstellingsterrein. De grootscheepse opzet van het plan-Woensel heeft intussen geen genade kunnen vinden in de ogen van gedeputeerde staten, die het voor 85 pct hebben afgekeurd. De gemeente is van mening, dat door dit besluit een tijdige en juiste stedebouwkundige ontwikkeling in gevaar zal worden gebracht en is in beroep gegaan bij de Kroon.

Eindhoven heeft momenteel ongeveer 2000 woningen in uitvoering en 1600 in voorbereiding. Over het algemeen houdt men bij de woningbouw een percentage van 75 pct eengezinswoningen aan. Dit getal zal echter in de toekomst worden opgevoerd. Er bestaat namelijk een duidelijke voorkeur voor eengezinsbouw waardoor er bij B. en W. twijfel is gerezen of het percentage hoogbouw van 25 niet te hoog ligt. Aangezien hoogbouw bij een goede uitvoering geen grote besparingen oplevert ten aanzien van kosten en ruimte wil men overal waar zulks stedebouwkundig verantwoord is laagbouw aan toepassen. Eindhoven heeft voor dit jaar een bouwvolume van 770 woningwetwoningen en 695 premiewoningen. Om de bouw van premiewoningen te bevorderen, heeft het gemeentebestuur besloten alle premiebouwers de vrije beschikking te geven over de woningen mits zij vóór 1 juli met de bouw beginnen.

Rotary-paviljoen — „Huis van de vriendschap"

Brussel. — Het paviljoen van de Brussel wordt gebouwd aan de Kreupelhoutlaan (Avenue du Hallier), vlak tegenover de grote inzending van Canada. Het is sober, maar smaakvol van lijn en direkt te herkennen aan de versiering, die het draagt, het rad-embleem van Rotary International. De organisatie van deze inzending is in handen van de Belgische en Luxemburgse Rotarians, die in 46 clubs zijn verenigd. Ze willen van hun paviljoen een „Huis van de Vriendschap" maken, waar Rotarians uit de gehele wereld gastvrij ontvangen worden.

Bovendien heeft de regering van het Groothertogdom Luxemburg een vleugel van het Luxemburgse paviljoen ter beschikking van de Rotary gesteld. In dit, tot restaurant ingerichte, gedeelte zullen van maandag tot en met vrijdag Rotary-lunches plaats hebben.

Heer Bommel en de Achtgever

3095. Heer Ollie was met de trouwe sleutelbediende I Oen de wijde wereld ingetrokken. Het kistje met de schat droeg hij voorzichtig voor zich uit, want daar was alles tenslotte om begonnen — en in de stilte van de nacht had hij zichzelf voorgenomen om een goed schatbewaarder te zijn.

„Als heer en als Bommel ben ik mezelf bitter tegengevallen", sprak hij. Het enige wat me overblijft is dus om mij geheel op de juwelen te werpen".

„Tot Uw orders", riep I Oen opgewekt.

Heer Bommel zuchtte en ging aan de wegkant zitten. Een gesprek met deze knecht matte hem zeer af — en bovendien was hij vermoeid geraakt van het lange lopen

„Het is al tegen de middag", hernam hij. Ik heb honger. Maar ik durf mij niet in de stad vertonen......'

„Tot Uw orders", galmde de ander opnieuw.

„Goed!" riep heer Ollie geprikkeld. „Geef ahct! Ga eten halen en zorg dat je niet gepakt wordt. Afgemarcheerd!"

I Oen herhaalde zijn opdracht en verdween met grote snelheid.

„Heb ik het nu goed gezegd?" vroeg heer Bommel zich af. „Hij doet wat hem wordt opgedragen, maar ik begin te geloven, dat dat helemaal niet zo prettig is.

Ga eten halen, zei ik, maar ik bedenk me opeens, dat ik niet gezegd heb wat voor eten. En hij heeft ook geen geld bij zich. Ach, ik heb het gevoel dat deze opdracht alweer niet helder genoeg was......"

Bekommerd wendde hij zich om, want uit de richting van de stad drong een verward rumoer tot hem door. En ja, daar bleek reeds, dat zijn voorgevoel hem niet bedrogen had.

I Oen verscheen om een kromming van de weg, een hoge stapel kisten dragend. En achter hem aan dromde een opgewonden menigte schreeuwend voorwaarts......

De Wereldtentoonstelling te BRUSSEL

Bioscoop voor 1.000 personen in Russisch paviljoen

Brussel. — Bezoekers van de Wereldtentoonstelling te Brussel zullen op de Russische afdeling modellen van de Spoetniks kunnen bezichtigen. Verder zullen er modellen te zien zijn van het nieuwste Russische straalvliegtuig, de TU-104, van Russische auto's en van een, door atoomenergie voortbewogen ijsbreker.

Zoals bekend, behoort de Sovjet-Unie, samen met de Verenigde Staten, Frankrijk en Nederland, tot de belangrijkste buitenlandse deelnemers aan de Wereldtentoonstelling. Het Russische terrein heeft een oppervlakte van ongeveer 25.000 vierkante meter, waarvan meer dan tweederde gedeelte wordt ingenomen door een enorm gebouw, waarvan muren en dak bijna geheel van glas zijn. Wanneer het donker is, zal het er uitzien als een enorme blok verlicht kristal. Het is geprefabriceerd en zal na afloop van de Wereldtentoonstelling worden gedemonteerd om in de Sovjet-Unie als permanent tentoonstellingsgebouw te worden gebruikt. Er komt een bioscoopzaal in voor duizend personen en verder een restaurant en een bar. Acht roltrappen zullen het interne verkeer in het paviljoen vergemakkelijken. In het midden van de hoofdzaal wordt een bronzen standbeeld van Lenin geplaatst.

De Russische zware industrie zal bijzonder sterk vertegenwoordigd zijn, maar ook de textielindustrie komt met een uitgebreide expositie van weefsels, kledingstukken en gebruiksvoorwerpen. Geruime tijd geleden is men al begonnen met het selecteren van het bont, dat zal worden geëxposeerd. Uit Moskou zal een groot aantal zeer kostbare bontmantels naar Brussel gestuurd worden.

De Franse afdeling

Hoofdthema van de Franse inzending, die architektonisch zeer gedurfd genoemd mag worden, is „de werkende, rustende en denkende mens". De werkende mens ontmoet men in hetgeen geëxposeerd wordt op het gebied van industrie, ambacht en landbouw. De afdeling gewijd aan de rustende mens handelt over de Fransman in zijn huis, zijn gezin, zijn stad of dorp, in de verhouding tot zijn medeburgers. De denkende mens is het middelpunt van de afdeling waar Frankrijks bijdragen aan kultuur en wetenschap worden belicht.

Er komt een apart paviljoen van de stad Parijs, dat van dezelfde stijl zal zijn als het nationale Franse paviljoen.

New York. — Het Amerikaanse gezin brengt gemiddeld 35 uur per week voor zijn televisietoestel door. Aan het kijken naar de televisie-uitzendingen wordt meer tijd besteed dan aan welke andere bezigheid ook, afgezien van slapen, zo heeft de president van de „Westinghouse Broadcasting Company" in San Francisco verklaard.

Schip in nood

Vertaald door JOHAN M. PALM

28

„Op mijn vraag had kapitein Godde zich nauwelijks omgedraaid. Ik had maar even zijn gezicht gezien. Ik wist niet dat hij pas twee uur kapitein was...... en dan onder die omstandigheden. Ja, ik dacht dat hij een man was die.... hoe zal ik het zeggen.... gekweld werd."

„Ja, ongetwijfeld......"

„Maar ik heb me daar niet lang opgehouden. Ik moest Rouveyre zoeken op een groot, mij onbekend schip, tussen enige honderden emigranten, die hier en daar werden heengestuurd, naar passagiersgangen geleid, maar die, na hun bagage in de tussendekken te hebben neergezet, weer ontsnapten om hun familie en vrienden nog eens goede dag te zeggen."

Door de ene matroos naar de andere verwezen en na tienmaal dezelfde trappen te zijn opgeklommen en weer afgedaald, had Dufor eindelijk de oudste tweede gevonden.

„Ga maar eerst eten," had Rouveyre hem toegeroepen. „Kom bij het vertrek op de brug." Maar, hem bij de schouder vattend, had hij willen weten wie hij was, waar hij vandaan kwam en had hem met een paar woorden alles verteld — van de beroerte van de kapitein, de overdracht van het bevel aan Godde, van zijn eigen bevordering tot tweede officier en die van Bertrand tot eerste. „En hij moest er eigenlijk niets van hebben, voor geen geld ter wereld."

„Je weet toch," viel Vox hem in de rede, „dat Bertrand verdronken is? Hij en Godde zijn in zee gesprongen en......"

„Ik heb het gezien. Ik was op het achterdek toen men Godde aan boord hees."

En Jean Dufor, die zijn sterke handen ineengeslagen had, ongetwijfeld om het beven te voorkomen, liet ze nu los en hief het hoofd op dat hij gebukt had gehouden.

„Hebt u met kapitein Godde gesproken?" vroeg hij.

„Ik heb maar een paar woorden tegen hem gezegd," antwoordde Vox, nadat Mathieu, de matroos die de jonge officier een glas koffie had aangereikt, zich weer verwijderd had. „Drink eens en vertel me wat er met je gebeurd is."

Dufor had weer een tijd moeten ronddwalen voordat hij het gordijn opzij geschoven had van de messroom, die vol met in blauwe werkpakken gestoken machinisten was, die voor het vertrek haastig zaten te eten. Zonder op hem te letten, hadden ze plaats gemaakt voor deze onbekende, deze officier die niet tot de maatschappij behoorde en die daar bij toeval was en waren voortgegaan te eten, volle glazen wijn te drinken en allen tegelijk te spreken zonder naar elkander te luisteren.

„Ze schenen erg opgewonden. Ik zat naast Ollivier — ik hoorde pas later dat hij zo heette. Hij is aan boord, naar het schijnt, gered."

„Ja."

„Hij scheen nog meer overstuur dan de anderen. Af en toe sloeg hij met de vuist op tafel. „Hij had er nooit in moeten toestemmen nu te vertrekken," herhaalde hij. Opeens wendde hij zich tot mij. „Van welk schip kom jij af?"

„Van de Rigel, maar ik was al drie weken in Napels."

„Hij luisterde niet naar mij, had zich reeds tot Laurelle gewend. U zult hem wel kennen, kapitein. Hij is een van de jongeren. (Hij verbeterde dit.) Hij was dat. Nauwelijks een jaar ouder dan ik. We zijn goede vrienden geworden en van hem heb ik veel gehoord...... Hij beweerde: „Waarom zou ik niet van boord gaan? Ik ben pas twee jaar bij de maatschappij en zou bij de Transat du Nord een betere plaatsing kunnen vinden." „Jij, Laurelle, onmogelijk. Jij bent de enige aan boord, die de elektrische installatie kent."

„De elektrische installatie? Die zal niemand ooit kennen."

„Er werd over en weer gesproken over een zekere Derieu, die een soort van desertie had gepleegd, die of eerder had moeten weggaan, of had moeten blijven. Toen vroeg ik: „Wie is Derieu?" zonder te vermoeden dat het de kapitein betrof waarover Rouveyre met mij gesproken had."

„Derieu? Wat, ken je Derieu niet?"

„Dit is de eerste keer, dat ik zijn naam hoor noemen."

„Ollivier wendde zich toen tot zijn kameraden en brulde: „Zeg lui, hij kent Derieu niet!" en toen vergat hij me maar. „Ik begon met gebogen hoofd te eten en deed moeite te gissen, waarom ze op dat punt zo buiten zichzelf waren. En ik hoorde door het een en ander, dat die ochtend door de chef van de machinekamer een stap was ondernomen om Godde te bewegen het vertrek uit te stellen, waarop Godde had geantwoord: „Derieu is vertrokken en er is geen reden waarom ik niet zou vertrekken."

Terwijl Dufor zijn glas op de kaartentafel zette, nam Vox een paar slokken koffie. „Wonderlijk," dacht hij. „Er is geen enkel officier van de maatschappij die niet honderd maal gehoopt heeft dat Derieu zou weggaan. En nu hij ongetwijfeld voor altijd verdwenen is, zijn ze onthutst. En Charrel verlangt van Godde dat hij het vertrek zal uitstellen!"

„Weet je nu wie Derieu is?" vroeg hij.

„Het werd me later verteld. Niet gemoedelijk, hè? Heel zuur zelfs."

Vox hield van de manier van spreken van de jongeman, ronduit, zonder overdrijving en niet zonder bescheidenheid, een mannelijke manier. Hij plaatste hem in de klasse van Fetcherin en begreep dat hij hem moest aanmoedigen.

„En wat heb je over de Canopus gehoord?"

„De Canopus? Een dwaas verhaal over slingeren tussen Londen en Gibraltar."

„Dat weet ik, maar behalve dat?"

„Ze waren bang voor het schip wegens zekere machineschade in het Kanaal, wegens dat slingeren, bijna zonder reden, ook omdat men wel wist dat verscheidene stoomvaartmaatschappijen het schip van de hand hadden gedaan en omdat het midden in de winter was met de Noord Atlantische Oceaan voor de boeg. Maar dat heb ik niet allemaal dadelijk gehoord. Men heeft het me niet zo maar verteld; ik heb moeten gissen en daarna uithoren. Ze hielden me niet bepaald er buiten, maar ik behoorde niet tot de maatschappij."

(Wordt vervolgd)

Eerste R.K. Wereldconferentie voor gezondheidszorg te Brussel

Brussel. — Van 27 juli tot 2 augustus zal in Brussel de eerste R.K Wereldconferentie voor Gezondheidszorg gehouden worden onder het motto „Christendom en Gezondheid". De conferentie heeft voornamelijk ten doel het vraagstuk van de samenwerking tussen medische en paramedische instanties te bestuderen en de grondslag te bepalen van de verhouding tussen de medische beroepen en de betrokken overheidsinstanties. Op het programma staan vier congressen, nl. van artsen apothekers, verpleegsters en vertegenwoordigers van R.K. ziekenhuizen.

Voorts zullen er conferenties worden gehouden, waarop de bisschop van Grenoble, de voorzitter van het Internationale Verbond van R.K Artsen, de voorzitter van de Vereniging van Psychiaters in de V.S en bondskanselier Adenauer als sprekers zullen optreden. Men verwacht meer dan 5000 deelnemers.

Moskou. — Vertegenwoordigers van de Oecumenische Raad van Kerken en het Patriarchaat van de Russische Orthodoxe Kerk van Moskou zullen in augustus op een nader te bepalen plaats bijeenkomen om in algemene zin te spreken over samenwerking en onderlinge hulp.

Parijs. — Van 10 april af zal de „Air France" een dienst tussen Parijs en Tokio over de Noordpool — tweemaal per week — gaan vliegen met Lockheed Super-Star-toestellen. De afstand tussen de twee steden zal in 27½ uur worden afgelegd met een tussenlanding in Anchorage (Alaska). Voor de huidige route via Zuidoost-Azië is 48 uur nodig.

Londen. — Naar aanleiding van kritiek van medische en andere zijde op het door de BBC aangekondigde televisieprogramma „uw leven is in hun handen" over het ziekenhuisleven heeft de BBC de verzekering gegeven, dat deze uitzendingen met volle medewerking van de betrokken geneesheren en patiënten geschieden en dat geen direkte uitzending van operaties zal worden gegeven zonder instemming van de autoriteiten.

Bevolking van Nederland bereikt hogere leeftijd

Den Haag. — Er is in Nederland reeds een „Bejaarden-probleem" doordat de mensen bij vroeger vergeleken een hogere leeftijd bereiken. Uit deze veranderde leeftijdsopbouw van de bevolking vloeien vele vraagstukken voort. Mensen, die niet meer in het produktieproces zijn ingeschakeld en dus geen salaris of loon meer ontvangen, kunnen door de nieuwe Ouderdomsvoorziening ook nog een goede oude dag bereiken. Deze voorziening drukt wel geheel en al op hen, die nog wel zijn ingeschakeld en geeft hen de geruststellende gedachten, dat ook zij eenmaal op hoge leeftijd mede kunnen genieten van hetgeen zij thans bijdragen voor anderen. De zaak voor de verzorging en huisvesting voor de bejaarden blijft evenwel nog steeds een probleem.

Toen de kinderen nog thuis waren bewoonden zij grote panden, maar wanneer men oud is geworden en alleen als ouders overblijft, blijkt de behuizing maar al te vaak te groot en moet worden omgeschakeld. Dan komt de narigheid van woonprobleem. Voor hen, die geen andere inkomsten hebben dan het Ouderdomspensioen en daartoe behoefte hebben, biedt de gemeente Den Haag reeds veel hulp. Gemeentelijke Verzorgingshuizen bereiden op vastgesteld dagen extra maaltijden, die tegen ƒ 0,75 per maaltijd kunnen worden verkregen. Het gevoel van te worden „bedeeld" is voor velen daardoor weggenomen.

Het afgelopen jaar werden 4000 maaltijden verstrekt en hoopt men in Den Haag dit aantal voor het komende jaar aanzienlijk te kunnen verhogen. Betere medische verzorging en meer toezicht op de algemene hygiëne voor bejaarden, dragen er zeker toe bij de leeftijd van onze bevolking tot een hoger normaal te brengen.

Amerikaanse luchtmacht wil 2.700 pond wegende kunstmaan lanceren

New York. — De New York Times meldt dat de 2.700 pond wegende kunstmaan, die de Amerikaanse luchtmacht in oktober wil lanceren, de voorloper zal zijn van verkenningssatellieten, die de aarde vanuit de ruimte zullen verkennen.

Volgens het blad is de voorgenomen lancering van deze kunstmaan de eerste aanwijzing dat de luchtmacht goed opgeschoten is met de ontwikkeling van grote verkenningssatellieten.

De luchtmacht is van plan de Atlas, een intercontinentaal ballistisch projectiel met drie raketmotoren te gebruiken voor het lanceren van genoemde kunstmaan.

DE VERKIEZINGSCAMPAGNE OP ARUBA

A.V.P. keurt slaafse houding t.a.v. bevriende buurlanden af

STATUUT en SAMENWERKING RIJKSDELEN beste garantie voor behoud waardige zelfstandigheid

FICHI CROES zou slachtoffer zijn van P.P.A.-complot

Oranjestad. — Ook voor de vergadering van de Arubaanse Volkspartij welke gisteravond in en rond de grote koraal van het huis van de familie Maduro op Papilon werd gehouden bestond grote belangstelling. Op zeer bedaarde wijze en met grote aandacht luisterde het publiek naar de sprekers. Van ordeverstoring van de kant van het publiek was geen ogenblik sprake. Sprekers op deze avond waren de heren Max Croes, Johannes Croes, Dominico Flemming, Simon Geerman (een broer van de heer Jose Geerman), Albert Eman, Dominico Croes en Francisco Maduro.

De sprekers reageerden vrijwel allen op de uitlatingen van de spreker, in het byzonder van de heren Anslijn en Yrausquin, op de vergadering van de PPA, welke zij een verlengstuk noemden van het Carnaval. De nadruk werd vooral gelegd op het feit, dat de vergadering van de AVP nagenoeg uitsluitend door Arubanen werd bezocht, terwijl die van de meerderheidspartij slechts door enkele honderden Arubanen, en door vele duizenden buitenlanders werd bijgewoond.

Complot vanuit Venezuela?

De heer Max Croes ging uitvoerig in op de zaak van de voorgenomen uitzetting van een journalist. Hij zeide van mening te zijn dat het hier niet gaat om een principiële kwestie, voorzover het de Regering betreft, maar slechts het op diktatoriale wijze uitwijzen van een journalist, die critiek durfde uitoefenen op een regeringsbeleid dat steeds maar diktatoriaal wordt.

Wat de ware achtergronden zijn van de voorgenomen uitzetting, daarover werd, aldus de heer Croes in het in Maracaibo, Venezuela, verschijnende blad „PANORAMA" van 12 februari onthuld en wel in een artikel, dat getiteld was Perez Jimenez, Panama en Curaçao. Daarin wordt verteld dat de regering van Perez Jimenez zich op de meest direkte wijze inliet met de binnenlandse politiek van andere landen.

Naar Panama werd een militaire missie gezonden welke poogde binnenlandse politiek te bedrijven. Daar zou de Missie echter niet zo heel veel succes hebben gehad, omdat het Panamese volk zich niet liet intimideren, maar aldus vervolgt het artikel in het Venezolaanse blad dan:

„Op Curaçao was het veel erger. Daar heerste consul Regulo Fermin Bermudez over leven en welzijn, over zeden en posten, zowel van Hollanders, als van Venezolanen.

Ik herinner mij, zo schrijft Angel E. Machado, de auteur van het artikel, dat wij eens waren uitgenodigd om de onthulling bij te wonen van een standbeeld voor Brion. Daar lichtten collega journalisten (ook uit Venezuela) ons direkt in over de machtige invloed van de „geestesbroeder" van Pedro Estrada (in Venezuela het hoofd van de gehate geheime politie). De verslaggever van El Nacional vertelde ons vele bijzonderheden. Hij zeide ook dat hij slechts op het eiland kon blijven werken en om niet voor een tweede maal te worden uitgezet (zoals enkele maanden eerder was gebeurd) hij de indruk naar buiten moest wekken, als zou hij niet langer een politiek tegenstander zijn van de regering van Jimenez. Fermin Bermudez heerste over de gouverneur, het hoofd van de politie en het hoofd van de vreemdelingendienst. Tot de Venezolanen die zijn kantoor bezochten, vertelde hij het openlijk. „Hier ben ik de baas". Als ik wens dat je wordt uitgezet, dan gebeurt dat. Wel van geld voorzien, doordat hij eigenaar was van vrijwel alle jackpots en andere speelholen, bedreigde hij zonder ophouden de journalisten, zowel in Venezuela, als op Curaçao.

Op Maiquetia, trok hij eens een revolver tegen een journalist, alleen omdat deze hem vroeg „Regulo, wanneer gaan de mensen er weer van door?", daarbij doelende op de hoge autoriteiten van Curaçao, die reeds maanden in Caracas waren. De consul werd woedend, rolde met de ogen en het was slechts aan het feit te danken dat tal van anderen hem tegen hielden, dat de journalist niet ter plaatse werd geëxecuteerd.

Op Curaçao gaf hij opdracht een nederlandse journalist op straat te gooien, omdat hij kritiek had op de regering van Perez Jimenez. En de Gouverneur verontschuldigde zich met de bewering „wij moeten de vriendschap met Venezuela behouden" om de opdracht van „Don Regulo" uit te voeren.

Schrijver besluit zijn artikel dan met de opmerking, dat Perez Jimenez poogde de grenzen van zijn macht steeds ruimer te maken en eist dat de nieuwe Venezolaanse regering, duchtig huis houdt in de diplomatieke dienst. Tot zover dit artikel.

De heer Croes zeide dat thans alles duidelijk is geworden. Dat men nu kan begrijpen wat de heer Yrausquin bedoelde, toen hij zeide dat Willemstad de derde stad van Venzuela moest worden en ook wat Minister Booi bedoelde, toen hij zeide dat het onderwijs op de Antillen op Venezolaanse leest moest worden geschoeid.

Een regering welke zo tegenover buitenlandse invloeden staat, heeft zeker niet het recht zich thans bedreigd te voelen, door een „onjuiste" interpretatie van het Statuut. Niet het Statuut, maar hetgeen in werkelijkheid gebeurde is een direkt verraad aan de autonomie van de Antillen.

De heer Croes, en ook de andere sprekers, legden er de nadruk op, dat de AVP een door en door Arubaanse partij is. De AVP is niet tegen de Macamba en tegen andere buitenlanders. Maar zij is wel van mening dat de politieke koers van het eiland steeds zo bepaald moet worden dat de Arubanen, waar dat maar mogelijk is, voorrang genieten. Is die politieke voorrang bereikt, dan zijn buitenlanders die hier werken en leven welkom en worden zij ook gewaardeerd.

Belachelijk noemt spreker het, dat beweerd werd dat de autonomie van Aruba in het gedrang zou zijn door de uit te zetten journalist. Aruba kent deze man niet eens en kan zich er dus zeker niet druk om maken.

Onwaar ook dat het Arubaanse volk anti-macamba zou zijn. Integendeel waardeert men het, dat Nederland de stoot gaf tot de autonomie, dat H. M. de Koningin zelf in de oorlogsdagen reeds in 1942 toezegde dat de autonomie zou komen. Nederland was de eerste om in te stemmen met de gerechtvaardigde verlangens van de Arubanen voor eilandelijke zelfstandigheid, welke de basis vormt van de werkelijke autonomie en met de verlangens ten aanzien van de nationale zelfstandigheid van de Antillen.

Trots zijn sprekers er over, zelfstandige partners te zijn in een koninkrijk, waarin ook Nederland zit, dat zulk een grootse historie heeft en dat het respect geniet van alle beschaafde landen en volkeren in Europa en de wereld.

Zonder ook maar iets prijs behoeven te geven van de zelfstandigheid en het principe, dat Arubanen waar dan ook voorrang moeten hebben, zijn sprekers dankbaar voor hetgeen hier door vele macamba's gedaan werd, waarbij zij vooral ook denken aan het werk van de Pastoors, de Frères, de onderwijzers en vele anderen.

Grote hilariteit ontstaat onder het publiek, als een der sprekers opmerkt, dat de meesten dergenen die op het „Carnaval van de PPA" het hardste schreeuwden tegen de Macamba's, allen het lezen en schrijven hebben geleerd van de Macamba's en zelfs als statenleden van de Macamba's moesten leren wat „voor" en wat „tegen" betekent.

De zaak Croes

Door verschillende sprekers wordt er aan herinnerd, dat het vreemd is dat toen andere hoge functionarissen voor de rechter stonden en veroordeeld werden, toen Henny Eman veroordeeld werd tot het betalen van *f* 20.000.—, nimmer door D.P. en PPA geroepen werd, dat er een complot was van macamba's tegen de autonomie.... Wel in het geval van de heer Croes. De heer Albert Eman meent echter, dat er een andere achtergrond is. Er is wel degelijk een complot geweest tegen de volksjongen Fichi Croes, maar dan van de zijde van de PPA en niet van de onafhankelijke rechter.

Men wilde zich in partijkringen van Porfirio Croes ontdoen en heeft hiertoe de gelegenheid welke het ontdekken van zwendel gaf met beide handen aangegrepen.

Door de zaak op alle mogelijke manieren scheef voor te stellen, door een haatcampagne te ontketenen en Fichi Croes verkeerd te adviseren, heeft men hem driedubbel in de moeilijkheden geholpen. Dat zou het doel zijn geweest, omdat men de nagenoeg enige Arubaanse volksjongen in het bestuur wilde treffen. De PPA leiders zouden dit complot met succes hebben gesmeed.

Spreker wijst met verontwaardiging de beschuldiging van de hand, dat de vergadering vanavond zou worden gehouden vlak bij het huis van de moeder van de veroordeelde uit wraak. Wij wensen geen wraak te bedrijven en tonen onder alle omstandigheden met eerbied voor onze naasten. Het gaat hier slechts om een vergaderplaats voor een politieke bijeenkomst, niet om laaghartig te zijn en anderen te kwetsen. Als iemand met de heer Croes en zijn familie meeleeft zijn wij het. Als iemand verdriet heeft over het feit dat Fichi viel, is de partij het, waarvan de thans overleden oprichter, Fichi hielp naar voren te komen.

Omstreeks half elf eindigde deze vergadering. Er was enige extra politiebewaking, maar geen enkel moment behoefden de agenten op te treden.

Even rustig en kalm als men gekomen was en luisterde, verlieten de vele aanwezigen het terrein.

Kiezerskorps opnieuw gegroeid

Oranjestad. — Op de kiezerslijst van Aruba komen dit jaar 18440 namen voor, tegen 16348 bij de laatstgehouden verkiezingen.

Naar nationaliteit verdeeld is het korps als volgt samengesteld: 8977 Arubanen, 1559 in het buitenland uit nederlandse ouders geboren, 1716 Bovenwinders (St. Maarten 1024, Saba 391, en St. Eustatius 301), 1228 Surinamers en 1160 Europese Nederlanders. De heer Bronswinkel komt op de kiezerslijst (nog) niet voor. Hij heeft zich thans tot de rechter gewend met verzoek zijn naam alsnog in te voeren.

Kanttekening

Slechts bij uitzondering geven wij verslag van politieke vergaderingen. Wij hebben gemeend, mede in verband met de spanningen die de laatste maanden op Aruba heersten, van de eerste twee, welke na het intrekking van vergaderverbod op Aruba werden gehouden, onze lezers een overzicht te moeten geven van hetgeen daar naar voren werd gebracht door de verschillende sprekers van de twee grootste partijen.

Een eerste conclusie na deze vergaderingen is, dat op beide door het publiek de grootste kalmte werd bewaard en dat op geen enkel moment een poging werd gedaan de orde te verstoren. Dat stelt de verklaring van de Regering, waarmede deze het vergaderverbod poogde te rechtvaardigen, wel in een vreemd daglicht. Beide vergaderingen waren drukker bezocht, dan men tot dusver gewend was, maar op beide luisterden de aanwezigen met grote aandacht.

Het was een verademing opnieuw te mogen constateren dat de Arubaanse bevolking wel wat meer zelfrespect heeft en waardiger is, dan eerst van de ophitsende pamfletten welke over Aruba zo kwistig werden rondgestrooid en de (dat werd naar onze mening nu wel bewezen) GEORGANISEERDE, ONwaardige demonstraties voor en rond het rechtsgebouw tijdens en na de zittingen in de zaak Croes.

Uit alles blijkt, zo menen wij, dat de pogingen tot ophitsing van het volk zijn afgestoten op de innerlijke beschaving van het Arubaanse volk.

Met veel meer vertrouwen kan men de politieke ontwikkeling op Aruba tegemoet zien, nu het volk door zijn houding bewees, wars te zijn van het extremisme en de ophitserij van de zijde van enkele politieke "volks"-leiders.

AGENDA ARUBA

Kantoor Amigoe:
Toricellistraat 16 tel: 1233
Zaterdag 22 Februari 1958.

De Veer:
Trapeze om 8.30 met Gina Lollobrigida.
(Zond.)„Smoke Signal om 6 uur.
Rialto:
Zaterdag en Zondag.
Calypso Heat Wave om 8 uur.
Principal:
Seminole Uprising om 8 uur.
(Zond.) „Friendly Persausion om 8 uur.
Aurora:
The Curse of Frankenstein. om 7.30 uur.
(Zond). „Ustedes los Ricos" om 7.30
Savaneta:
Double Jeopardy om 7.30
(Zond.) The battle of the Riverplate. om 7.30
BOTICA'S
Nachtdiensten:
San Nicolas „Botica San Lucas" tel: 5119
Oranjestad: „Botica Oduber" tel. 1780

Van de Nederlandse voetbalvelden

Zal ABE LENSTRA weer van de partij zijn tegen Feyenoord?

Bekerhouder FORTUNA reeds uitgeschakeld

Te Doetinchem werd afgelopen zondag een vriendschappelijke wedstrijd gespeeld tussen De Graafschap, de grootste kandidaat voor de titel van de EERSTE DIVISIE A, en Sportclub Enschedé, de door velen reeds genoemde Landskampioenen van dit jaar. Het belangrijkste van deze wedstrijd was, dat Abe Lenstra na zijn ziekte weer zijn rentree vierde. Vanzelfsprekend speelde hij nog een zeer bescheiden rol en de Enschedeërs hebben werkelijk hard, zeer hard moeten werken om een gelijkspel (1—1) te kunnen behalen, een compliment is hier voor de De Graafschap zeker op zijn plaats. Zal Abe morgen tegen Feyenoord meespelen? Heel Enschedé hoopt dit van harte, want het is morgen een ware vuurproef voor de Enschedeërs. Bij verlies en winst van DOS staan deze twee grote concurrenten weer gelijk en dat zou dan wel eens kunnen gaan betekenen, dat — gezien het aantal nog te spelen wedstrijden — een kampioenschap op wel zeer losse schroeven komt te staan. En men rekent in Enschedé zo op de titel.........

Wat zijn zo de verwachtingen voor deze titanenstrijd van morgen??? In ieder geval een uitverkocht Stadion, zodat wij rustig kunnen aannemen, dat een 65.000 toeschouwers deze topmatch zullen bijwonen. Maar de sportieve verwachtingen??? De Sportclub Enschedé heeft in het betaalde tijdvak nog geen enkele keer in het Feyenoord-Stadion kunnen winnen: 1955/6: 4—3 voor Feyenoord en verleden jaar werd het 2—2..... en nu? Wij geloven, dat Enschedé onder leiding van hun middenvoor Seemann een kleine zege gaat behalen. En dan kan Enschedé en omstreken (en Friesland vanwege Abe Lenstra ook....) denkelijk wel gerust zijn.

DOS krijgt een zeer zware uitwedstrijd. GVAV, dat nu werkelijk een beetje in degradatie-moeilijkheden dreigt te gaan verkeren, moet nu winnen. De Groningse ploeg telt toch heus wel namen, waarvoor men in de voetbalwereld respekt en bewondering moet hebben: doelman Roffel, werkelijk een van onze beste keepers; spil Benninga, en dan de in het begin zo gevreesde aanval met La Crois, Kurger en De Grooth. Misschien dat de Groningers een geweldige eindspurt in petto hebben? Maar wij kunnen hun toch werkelijk niet zo heel veel kans geven tegen een DOS, dat moet winnen om volop in de running voor de titel te blijven. Het zal er wel spannen, maar een DOS-zege is wel bijna zeker.

NAC, dat voorlopig uit de zorgen is en gezien het vertoonde spel zich ook wel geen al te grote zorgen meer behoeft te maken, ontvangt het heus niet zwakke Sparta en deze wedstrijd kan wel eens een heel goede worden: beide ploegen beschikken over uitstekende spelers, zoals Leo Canjels (NAC) en Terlouw (Sparta), om Van Ede niet te vergeten. Een gelijkspel lijkt ons hier wel het meest voor de hand liggend.

BVV zit wel heel erg in de zorgen en moeilijkheden dit jaar. Van de 21 gespeelde wedstrijden werden er slechts DRIE gewonnen, terwijl een zestal wedstrijden in gelijkspel eindigde. Vooral de achterhoede is zwak, getuige o.a. het doelcijfer: 42—61. Hoewel Blauw Wit zo verrassend met 4—1 van VVV '03 won, toch betekent voor BVV de wedstrijd tegen Blauw Wit een kansje om een paar winstpunten te verzamelen. Want verlies betekent groot onheil voor deze vroeger zo sterke en om zijn technisch hoogstaand spel zo bekende Brabantse club.

ADO krijgt een goede kans om niet te veel achter te geraken op het leidende peleton. In het Olympisch Stadion te Amsterdam moet en kan van Amsterdam worden gewonnen, een opgave, die toch niet al te veel zwarigheden mag opleveren voor de Hagenaars. Fortuna '54 is zeker favoriet in de wedstrijd tegen MVV. De ploeg uit Geleen staat momenteel heus niet zo ver ten achter op de leiders, want zes winstpunten verschil met nog ruim tien wedstrijden te spelen, behoeft onoverkomenlijk te zijn. Zal de Fortuna-goalgetter Bram Appel (met de NOAD-crack Meijer derde en vierde op de lijst van de topscorers) zijn ploeg weer naar een nieuwe zege voeren? Wij houden het er hier maar op.

NOAD — PSV kan interessant worden door de duels tussen Trevor Ford en Walhout, alsmede van de PSV-back en internationaal Wiersma en de NOAD-kanon Meijer. Hoewel NOAD dikwijls juist tegen sterkere tegenstanders tot goed tegenspel placht te komen, geloven wij niet, dat de Tilburgenaren een Philips-zege in de weg zullen kunnen staan.

Tot slot mag Ajax — volgende week tegen VASAS om de Europacup — heus niet te optimistisch zijn voor wat betreft de wedstrijd tegen VVV '03, dit zou wel eens een gelijkspel kunnen gaan worden.

Voor de bekerwedstrijden van afgelopen zondag bestond redelijke belangstelling. Fortuna '54, bekerhouder, werd te Roosendaal door RBC gewipt, welk wapenfeit door 4000 enthousiaste Roosendalers werd bijgewoond. In het Feyenoord-Stadion dachten ongeveer 16.000 toeschouwers een grote sensatie te gaan beleven: het machtige Feyenoord stond na een half uur spelen tegen de tweede klasser amateur Neptunus met 0—2 achter, maar ondanks werkelijk subliem verzet van de amateurs behaalde Feyenoord met inspanning een 5—3 zege.

Vier ploegen uit de Ere-Divisie hebben zich al reeds definitief voor de derde ronde geplaatst: ADO, Feyenoord, MVV en PSV. Er moeten nog 21 wedstrijden van de tweede ronde gespeeld worden.

Het programma voor morgen luidt: GVAV — DOS, NAC — Sparta, BVV — Blauw Wit, Amsterdam — ADO, Fortuna '54 — MVV, Feyenoord — Sportclub Enschedé, NOAD — PSV, VVV '03 — Ajax.

Eerste Divisie A: EDO — HVC, DWS — VSV, Alkmaar — RBC, Roda Sport — De Graafschap, AGOVV — Volendam, Vitesse — Excelsior, Helmond — SVV, **DFC — Willem II.**

Eerste Divisie B: De Volewijckers — Helmondia '55, Hermes DVS — Limburgia, Eindhoven — Wageningen, Rigtersbleek — Leeuwarden, SHS — Haarlem, RCH — Xerxes, Stormvogels — Fortuna (Vlaardingen), KFC — Sittardia.

Prinses in Suriname...

(Vervolg van pag. 1)

kele weken geleden ontving het hospitaal opnieuw een waardevolle aanvulling voor de inventaris, speciaal voor de TBC-bestrijding. Dit was mogelijk gemaakt door het Koningin Wilhelmina Fonds, waarvan de actieve voorzitster mevrouw Wijsmuller, hier zo juist een bezoek had gebracht. Men beschikt te Kabel, dat gelegen is aan het einde van de spoorlijn en vlakbij de Surinamerivier, verder over een grote vruchten- en groententuin, een veestapel met weiden, twee watertorens en een logeergebouw. De direkteur wordt bijgestaan door ongeveer een tiental verpleegsters. Vooral de bestrijding van malaria wordt krachtig ter hand genomen. Kabel ligt nu eenmaal midden in het oerwoud en in dit vochtige hete oerbos komen talrijke tropische ziekten voor. Doordat de bevolking de wetten der hygiëne niet kent en slechts een primitieve magische volksgeneeskunde bezit, verbreiden de vele ziekten zich zeer gemakkelijk. Gelukkig neemt echter, mede dankzij de Evangelieverkondiging en het onderwijs, het vertrouwen in de moderne geneeskunde meer en meer toe. Er blijft echter nog zeer veel te doen, alhoewel men uiteraard zeer tevreden is met de bereikte resultaten van dokter Janssen en zijn staf. Na de bezichtiging van het hospitaal en het zusterhuis werd geluncht in het logeergebouw.

INTERNATIONAAL BOKSNIEUWS

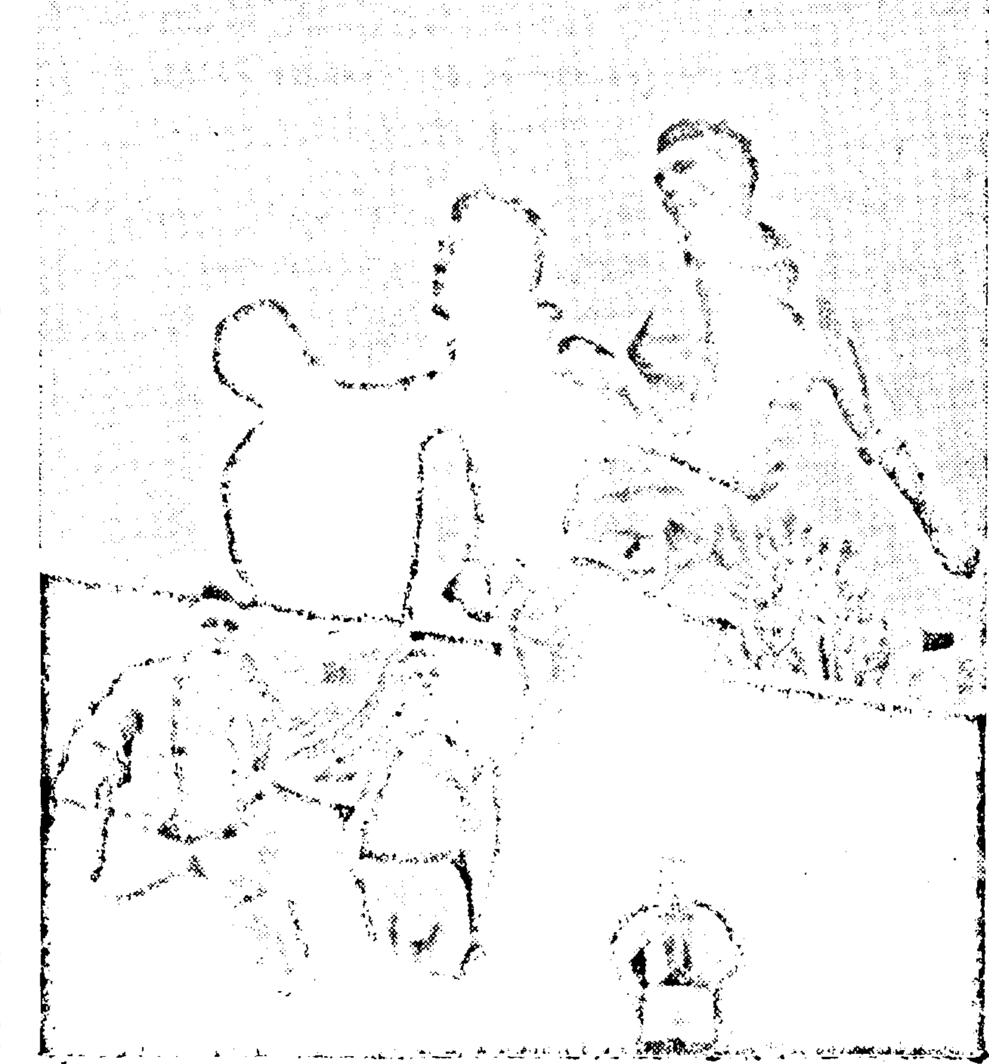
VALDES door MITEFF verslagen

New York. — Gisteravond vond in Madison Square Garden het gevecht in de zwaargewichtklasse plaats tussen de Argentijn Alex Miteff en de Cubaanse reus Nino Valdes. Het werd een wedstrijd zoals men die in lange tijd niet in de zware klasse had aanschouwd. Het feit, dat de winnaar een kans op een titelgevecht tegen wereldkampioen Floyd Patterson beloofd werd, gaf deze ontmoeting een belangrijk karakter.

Bij het wegen vóór de wedstrijd bleek, dat de Cubaan, die 33 jaar oud is, met zijn lichaamsgewicht van 209½ pounds vier pounds zwaarder was dan zijn rivaal.

De eerste ronde begon met een hard aanvallende Valdes. Tegen het eind van deze ronde liep hij echter regelrecht tegen enkele oer-harde rechtsen van Miteff en bevond zich in moeilijkheden. Ook gedurende de tweede ronde kon Valdes zich moeilijk staanden houden en het leek alsof de 23-jarige Argentijn een makkelijke overwinning zou boeken. Valdes bleek er echter anders over te denken. Vanaf de vierde ronde herstelde hij zich prachtig, maakte goed gebrunik van zijn lange „reach" en buitte zijn grotere ervaring uit. Tot de achtste ronde behield hij het initiatief, ofschoon Miteff, die vanaf de tweede ronde lelijk uit de neus bloedde, hem nog enkele keren in gevaar bracht met zijn harde stoten. De twee laatste ronden waren voor Miteff, hoewel de negende tamelijk gelijk opging. In deze ronde plaatste Miteff echter de beste stoten en bleek iets effectiever te zijn. Reden waarom wij hem dan ook deze ronde toewezen. De beslissing, die na de strijd bekend gemaakt werd, viel in het voordeel van Miteff uit. De referee Teddy Martin scoorde 6-4 voor Miteff, terwijl de judges respectievelijk 6-3-1 voor Valdes en 5-4-1 Miteff beslisten. Door deze uitspraak kreeg Miteff misschien iets meer dan hem toekwam. Een draw zou velen een betere voldoening hebben gegeven. Valdes was na het gevecht troosteloos en in een stroom van vloeiend Spaans gaf hij duidelijke tekenen van ontevredenheid over de genomen beslissing.

New York. — De Rus Rudolf Abel, die onlangs in New York tot 30 jaar gevangenisstraf is veroordeeld, is in hoger beroep gegaan. Zijn advokaat verklaarde, dat Abels woning indertijd door de politie doorzocht is zonder een bevel tot huiszoeking.



Ajax — Elinkwijk 1—1. Invaller-doelman Kreiermaat van Elinkwijk onderschept een aanval, terwijl Bleienberg gespannen toekijkt.

De komende wereldkampioenschappen voetbal te Stockholm

Stockholm. — De Zweden blijken een bijzonder grote belangstelling aan de dag te leggen voor het toernooi om het wereldkampioenschap voetbal, waarvoor de wedstrijden in juni in Zweden worden gespeeld.

Nadat de Zweedse kijkers in de televisie-uitzending van de Lonting voor de eindronden waren opgewekt toegangskaarten voor de wedstrijden aan te vragen, begonnen de verzoeken bij de organiisatoren binnen te stromen. Anderhalf uur na de uitzending waren er al 50 000 aanvragen binnengekomen. Na vijf dagen was de vijf miljoen overschreden en de stroom neemt eerder toe dan af.

Zwemnieuws

Benoni (Rtr/ANP) — Tijdens zwemwedstrijden te Benoni in Oost Transvaal heeft de Nederlandse Lenie de Nijs op de 100 yards rugslag een tijd van 1 min. 6,8 sec. gemaakt. Zij klasseerde zich hiermede tweede achter de Britse Judy Grinham, die de afstand in 1 min. 6,3 sec. aflegde.

DAMNIEUWS

Utrecht. — Te Utrecht zijn de partijen uit de negende ronde van het tornooi om het persoonlijk damkampioenschap van Nederland gespeeld. De uitslagen waren: De Vries — Van Dijk 0-2, van der Sluis — Huisman 0-2, Bom — Roozenburg 1-1, Drenth — Ansems 0-2, Keller — Anderson 1-1, Boer — De Kluyver 2-0, Jurcka — Dukel 0-2. Edink was vrij.

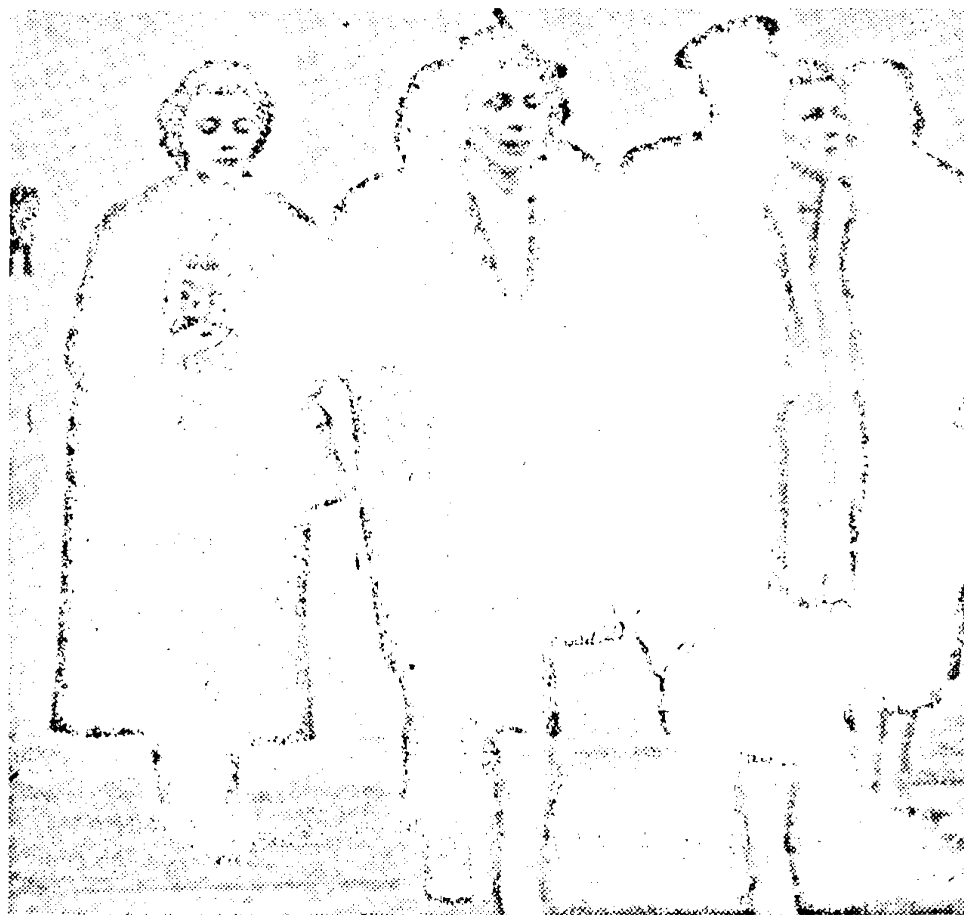
Opbrengst Leaguewedstrijd ten bate van nabestaanden slachtoffers Muenchen-ramp

Vancouver. — Frank Frederickson, president van de voetbal league van Brits Columbia, deelde mee dat de opbrengst van een leaguewedstrijd, welke in Vancouver (Brits Columbia) wordt gehouden, ten goede zal komen aan een fonds dat opgericht is voor de nabestaanden van de tijdens de vliegramp bij Munchen omgekomen zeven spelers van Manchester United.

De president van de Brits Columbiaanse voetbal commissie, Dave Fryatt, zei dat hij reacties afwacht op het plan om liefdadigheids-wedstrijden over het gehele land te organiseren voor het bovengenoemde doel.



Duncan Edwards, de linkshalf van Manchester United, overleed dezer dagen aan de opgelopen verwondingen. Een opname van Edwards enkele dagen vóór zijn dood met professor Maurer, die hem behandelde, naast hem.



De echtgenoten van de leden van het Manchester United voetbalelftal op het vliegveld van Manchester. Zij zijn op weg naar München, waar kortgeleden het vliegongeluk plaats vond, waarmede het elftal op weg naar huis was. V.l.n.r. de dames Viollet en Blanchflower, met tussen haar een stewardess.



EXECUTORIALE VERKOOP

art. 339 — 340 Rv.

Op woensdag, de 25e februari 1958, des namiddags te 4.30 uur, zal door ondergetekende, deurwaarder voor burgerlijke zaken bij het Hof van Justitie der Nederlandse Antillen en bij het Gerecht in Eerste Aanleg op het eiland Curacao wonende op gemeld eiland aan de Piet Kegelstraat no. 6 alhier, worden overgegaan tot de openbare verkoop van het bij proces-verbaal van ondergetekende van de 8e februari 1958 in executoriaal beslag genomen roerend goed, t.w.:

een motorvrachtrijtuig (truck) merk „International", motornummer S.D. 24045547, belastingnummer 2112-V.

Dit goed is te bezichtigen op alle dagen en uren aldaar te Marichie (achter het gebouw van de telefooncentrale) en wordt verkocht bij opbod tegen gerede betaling.

De deurwaarder voor burgerlijke zaken,
C. Z. Mercelino